

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

**Историко-филологический факультет**

**Кафедра русской и зарубежной литературы**

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 28.03.2022  
Уникальный программный ключ:  
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**"Основы теории публицистики"**

(наименование дисциплины)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

**42.03.02 ""**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

**"Журналистика"**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,  
2020 г.

## **1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения дисциплины «Основы теории публицистики» является формирование у студентов подлинно научного представления о характере и особенностях развития основ теории публицистики, о своеобразии творчества ведущих писателей, их места и роли в поступательном движении литературы.

дать полное и системное представление о понятийном аппарате публицистики;

сформировать представление о мировом литературном процессе в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений;

сформировать навыки осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;

выработать систему универсальных критериев в отборе и оценке писательских имен и наиболее значимых произведений;

сформировать навыки осознанно-аналитического прочтения текстов, понимание особенностей его словесной основы и смысловой структуры;

обучить филологическому подходу к произведениям словесного искусства на основе современной литературоведческой терминологии и аналитических методик;

ознакомить с основными зарубежными и отечественными теоретическими концепциями в области публицистики.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины «Основы теории публицистики» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	КОМПЕТЕНЦИЯ
	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-1	<b>Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.</b>
ОПК-1.1	Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ
ОПК-1.2	Осуществляет подготовку медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
ПК-1	<b>Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</b>
ПК-1.1	Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
ПК-1.2	Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики

ПК-1.3	Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
<b>ПК-2</b>	<b>Способен редактировать журналистские тексты</b>
ПК-2.1	Знает принципы редактирования журналистских текстов
ПК-2.2	Умеет осуществлять редакторскую правку, редактировать материалы, предоставленные авторами
ПК-2.3	Владеет техникой редакторского анализа текста, методами и приемами редактирования журналистских текстов

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Основы теории публицистики» относится к обязательной части блока Б1.О ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Основы теории публицистики».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины, практики*	Последующие дисциплины, практики*
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	Иностранный язык (дополнительные разделы) Лексикология Морфология Основы журналистской деятельности Основы теории литературы Практикум по орфографии и пунктуации Редактирование научных и официально-деловых текстов Русский язык для иностранных студентов (дополнительные разделы) Русский язык и культура речи Синтаксис Стилистика и литературное редактирование Теория речевого воздействия Техника и технология СМИ Филологический анализ текста Фонетика Язык СМИ	

ПК-1	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Аналитическая журналистика Государственный PR Основы журналистской деятельности Основы радиовещания Профессионально-ознакомительная Профессионально-творческая практика Работа журналиста в газете Система СМИ Тележурналистика Техника и технология СМИ Этика журналистской работы	Преддипломная практика
ПК-2	Способен редактировать журналистские тексты	Медиа-карта региона Основы журналистской деятельности Практикум по орфографии и пунктуации Практикум по стилистике русского языка Профессионально-ознакомительная Профессионально-творческая практика Редактирование научных и официально-деловых текстов Технология интервью Филологический анализ текста Язык СМИ	Преддипломная практика

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

#### **4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Общая трудоемкость дисциплины «Основы теории публицистики» составляет 4 з.е.

*Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для формы обучения - очной.*

Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		7					
<b>Контактная (аудиторная) работа (всего)</b>	54	54					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	18	18					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	1	1					
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
практические занятия (если предусмотрено)	36	36					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	7	7					
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	54	54					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	10	10					
Часов на контроль:	36	36					
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/ экзамен)	-	Эк					
Общая трудоемкость	час	144	144				
	зач. ед.	4	4				

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ	Вид учебной работы*
<b>Стилеобразующие признаки современной газетной публицистики</b>	
Понятие стилистического узуса. Узус в языке и речи.	
Узуально-стилевой комплекс как механизм языкового отбора.	
Факторы, определяющие языково-стилевой отбор в сфере современной газетной коммуникации.	
Стилистический узус языка современной газетной публицистики. Стилевое расслоение газетно-публицистических изданий. Перераспределение функций СМИ и учёт фактора адресата. Увеличение доли стилистически окрашенных языковых средств в газетно-публицистическом дискурсе. Экспрессивность газетно-публицистического текста как отражение авторского начала. Единство экспрессии и стандарта как стилеобразующий признак современной газетной публицистики. Увеличение доли текстовых аномалий в современном газетно-публицистическом дискурсе. Конфликтность современного публицистического дискурса как результат концептуальной, оценочной и языковой свободы.	
Самостоятельная работа по темам раздела.	

<b>Особенности коммуникативно-речевого взаимодействия автора и адресата в сфере современной газетной публицистики</b>	
Публицистический текст как результат коммуникативно-речевого взаимодействия автора и адресата. Общее представление о коммуникации. Схема коммуникативно-речевого взаимодействия в сфере газетной публицистики. Коммуникативная ситуация в сфере газетной коммуникации.	
Публицистический текст как результат коммуникативно-речевого взаимодействия автора и адресата. Общее представление о коммуникации. Схема коммуникативно-речевого взаимодействия в сфере газетной публицистики. Коммуникативная ситуация в сфере газетной коммуникации.	
Коммуникативные портреты автора и адресата в сфере газетной коммуникации. Коммуникативный портрет потенциального реципиента. Анкетирование и опрос как источники излучения коммуникативного портрета массового адресата. Тексты СМИ как источник излучения коммуникативного портрета массового адресата.	
Автор и читатель: аспекты взаимодействия. Стереотип как область пересечения концептуальных систем автора и адресата в сфере газетной коммуникации. Тезаурус как область пересечения языковых личностей автора и адресата в сфере газетной коммуникации. Ю.Н. Караполов о структуре языковой личности. Реконструкция тезауруса личности по индивидуальному лексикону. О характеристики типичных особенностей «оппозиционной» и «демократической» прессы.	
Формирование нового типа общности аудитории в сфере газетной публицистики на основе фатической коммуникации.	
Самостоятельная работа по темам раздела.	
<b>Культурно-нормативные аспекты взаимодействия автора и адресата в сфере современной газетной коммуникации</b>	
О речевой культуре и текстовых аномалиях.	
Текстовая аномалия. Общая характеристика. Типология текстовых аномалий.	
Самостоятельная работа по темам раздела.	
<b>Автор и адресат как интерпретирующие начала в сфере газетной коммуникации</b>	
Узуально-стилевой комплекс как механизм порождения инвективного высказывания в сфере газетной публицистики. Агрессивные тексты. Эпатажные тексты. Инвективные тексты. Признаки «конфликтного» текста. Языково-стилевой отбор и причины конфликтности газетно-публицистического текста.	
Стилистический анализ как основа лингвистической экспертизы конфликтного текста.	
Интерпретация публицистического текста как результат коммуникативного взаимодействия автора и адресата и комплексный лингвистический анализ.	
Анализ газетно-публицистических текстов с неявной коммуникативной функцией высказывания.	
Виды речевых конфликтов в сфере массовой коммуникации.	
Самостоятельная работа по темам раздела.	

\* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины*

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя: компьютер AMD Quad-Core, монитор LCD 17" ACER, проектор BenQ MS521P; проекционный экран Lumen Master Picture, имеется выход в интернет	Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО "БалансСофт Проекты"; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста".
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8Gb; (SSD 250 GB/HDD 500 GB); Видеокарта NVIDIA 1050TI 4G, проектор EPSON EB-W05, проекционный экран Lumen Master Picture, имеется выход в интернет	
Аудитория для самостоятельной работы обучающихся	Комплект специализированной мебели; Телевизор LED LG 42", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже AMD Quad-Core, оперативная память объемом не менее 4Гб; HD 500 gb), имеется выход в интернет	

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Основная литература:*

2. Чернышова Т. В. Основы теории публицистики [Электронный ресурс]:Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 184 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/496421>
3. Тулупов В. В. Уроки журналистики [Электронный ресурс]:Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 105 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/455906>

*Дополнительная литература:*

1. Соловьев В. С. Философская публицистика в 2 т. Том 2 [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2022. - 388 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/492003>
4. Соловьев В. С. Философская публицистика в 2 т. Том 1 [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2022. - 204 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/491978>
5. Колесниченко А. В. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2022. - 341 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/493601>

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru>
- ЭБС Znanium.com <http://znanium.com>
- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

Дисциплина «Основы теории публицистики» входит в блок дисциплин предметной подготовки по направлению «Журналистика», и её изучение является одной из основ формирования компетентного специалиста. В соответствии с современными тенденциями развития образования данная программа способствует систематизации знаний учащихся, ориентирует на эффективное использование новейших информационных технологий, способствует привитию студентам культуры чтения, культуры общения, формированию эстетического вкуса, развития критического и научного мышления, нацеливает на более продуктивное овладение профессиональными навыками педагога, учителя русского языка и литературы. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо прослушать лекционный курс, участвовать в обсуждении актуальных историко-литературных проблем на практических занятиях, выполнить реферат и домашнюю контрольную работу, а также продемонстрировать соответствующие результаты при тестировании. Значимость дисциплины «Основы теории публицистики» для итоговой аттестации бесспорна. Знание вместе со знанием историко-литературного процесса составляет содержание государственного экзамена по литературе; является основополагающим условием написания им выпускной

квалификационной работы в соответствии с теми требованиями, которые предъявляются к данному виду работ.

Особенности реализации дисциплины/модуля для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение по дисциплине/модулю инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) осуществляется преподавателем с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательной функции и с ОВЗ по слуху предусматривается сопровождение лекций и практических занятий мультимедийными средствами, раздаточным материалом.

Для студентов с ОВЗ по зрению предусматривается применение технических средств усиления остаточного зрения, а также предусмотрена возможность разработки аудиоматериалов.

По данной дисциплине/модулю обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться как в аудитории, так и дистанционно с использованием возможностей электронной информационно-образовательной среды и электронной почты.

В ходе аудиторных учебных занятий используются различные средства интерактивного обучения, в том числе, групповые дискуссии, мозговой штурм, деловые игры, проектная работа в малых группах, что дает возможность включения всех участников образовательного процесса в активную работу по освоению дисциплины/модуля. Такие методы обучения направлены на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения, способствуют сплочению группы и обеспечивают возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучающимися, сотрудничество в процессе познавательной деятельности.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может производиться по утвержденному индивидуальному графику с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, что подразумевает индивидуализацию содержания, методов, темпа учебной деятельности обучающегося, возможность следить за конкретными действиями студента при решении конкретных задач, внесения, при необходимости, требуемых корректировок в процесс обучения.

Предусматривается проведение индивидуальных консультаций (в том числе консультирование посредством электронной почты), предоставление дополнительных учебно-методических материалов (в зависимости от диагноза).

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.