

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

Отделение среднего профессионального образования

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 28.03.2022  
Уникальный программный ключ:  
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

""

---

(наименование практики)

""

---

(вид практики)

**Освоение профессионального модуля ведется в рамках реализации  
основной образовательной программы  
среднего профессионального образования (ОП СПО):**

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

---

(код и наименование специальности/профессии ОП СПО)

**Квалификация:**

художник народных художественных промыслов

---

(наименование квалификации)

Сочи,  
2022 г.

## 1. ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Целью производственной практики (по профилю специальности) является овладение видом профессиональной деятельности (ВПД), общими и профессиональными компетенциями по специальности.

Производственная практика является ключевым этапом формирования компетенций, обеспечивая получение и анализ опыта, как по выполнению профессиональных функций, так и по вступлению в трудовые отношения.

Производственная практика (по профилю специальности) направлена на освоение обучающимися видов профессиональной деятельности, общих и профессиональных компетенций, проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Задачи практики:

- закрепление полученных теоретических знаний на основе практического участия в деятельности организаций (предприятий) различных форм собственности;
- приобретение опыта профессиональной деятельности и самостоятельной работы, работы в первичных трудовых коллективах;
- сбор, анализ и обобщение материалов для подготовки материалов отчета по практике.

## 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП СПО

входит в Профессиональный цикл профессиональной подготовки.

## 3. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость практики ПМ.01.01.ПП составляет: 36 ч.

Формы проведения практики: дискретно .

## 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Проведение практики направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 1. Перечень компетенций*

| Шифр                                                                                                                                                                                                             | Результаты (компетенции)                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                  | Основные показатели результатов подготовки                                                                                                           |
| ОК 1                                                                                                                                                                                                             | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.                                               |
| Знать:<br>свободное владение профессиональной терминологией; инновации в области профессиональной деятельности.                                                                                                  |                                                                                                                                                      |
| Уметь:<br>понимать значимость своей профессии; презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии (специальности); ориентироваться в литературных источниках по специальности (журналах, книгах). |                                                                                                                                                      |
| ОК 2                                                                                                                                                                                                             | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| Знать:<br>планирование; критерии оценки результата художественной деятельности.                                                                                                                                  |                                                                                                                                                      |
| Уметь:<br>выбирать и применять методы и способы решения профессиональных задач в области декоративно-прикладного искусства.                                                                                      |                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОК 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</b>                                                                |
| <p>Знать:<br/>основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач в профессиональной деятельности.</p>         |                                                                                                                                                                 |
| <p>Уметь:<br/>анализировать ситуацию в соответствии с заданными критериями; определять проблему на основе самостоятельно проведенного анализа нестандартной ситуации; делать выбор из существующих технологий для решения задачи.</p>                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                 |
| <b>ОК 4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</b> |
| <p>Знать:<br/>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации.</p>                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                 |
| <p>Уметь:<br/>определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска.</p>                                                                     |                                                                                                                                                                 |
| <b>ОК 5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</b>                                                                  |
| <p>Знать:<br/>состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                 |
| <p>Уметь:<br/>использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности; применять телекоммуникационные средства.</p>                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                 |
| <b>ОК 6</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</b>                                                                     |
| <p>Знать:<br/>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы художественно-проектной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                 |
| <p>Уметь:<br/>организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; участвовать в групповом обсуждении, высказываясь в соответствии с заданной процедурой и по заданному вопросу; умение представлять свою точку зрения в публичном выступлении, обеспечив обратную связь с аудиторией.</p> |                                                                                                                                                                 |
| <b>ОК 7</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</b>                                                      |
| <p>Знать:<br/>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы художественно-проектной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Уметь:<br/>взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                  |
| <b>ОК 8</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</b>     |
| <p>Знать:<br/>содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                  |
| <p>Уметь:<br/>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                  |
| <b>ОК 9</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</b>                                                                       |
| <p>Знать:<br/>современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                  |
| <p>Уметь:<br/>навыки использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                  |
| <b>ПК 1.1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.</b>                                           |
| <p>Знать:<br/>основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                  |
| <p>Уметь:<br/>использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства; применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства; включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства; адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.</p> |                                                                                                                                                                  |
| <p>Владеть:<br/>разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства; разработки графического и колористического решения декоративной композиции; пользования специальной литературой; составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                  |
| <b>ПК 1.2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Знать:</b><br/>особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства; происхождение, содержание и виды народного орнамента; специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию.</p>                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                            |
| <p><b>Уметь:</b><br/>использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства; применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства; включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства; адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.</p> |                                                                                                                                            |
| <p><b>Владеть:</b><br/>разработке специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства; разработке графического и колористического решения декоративной композиции; пользовании специальной литературой; составлении аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                            |
| <b>ПК 1.3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.</b> |
| <p><b>Знать:</b><br/>особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства; происхождение, содержание и виды народного орнамента; специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию.</p>                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                            |
| <p><b>Уметь:</b><br/>подбирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал по заданной теме с привлечением дополнительных источников информации; демонстрирует умение ориентироваться в стилистических и технологических особенностях различного вида проектной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |
| <p><b>Владеть:</b><br/>разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства; разработки графического и колористического решения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |
| <b>ПК 1.4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).</b>                     |
| <p><b>Знать:</b><br/>специфики профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                            |
| <p><b>Уметь:</b><br/>решение профессиональных задач в области декоративно-прикладного искусства и реализации авторских проектов прикладного искусства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Владеть:</p> <p>разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства; разработки графического и колористического решения декоративной композиции; пользования специальной литературой; составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства.</p>                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                       |
| <b>ПК 1.5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.</b>                                                           |
| <p>Знать:</p> <p>особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства; декоративной композиции; пользования специальной литературой; составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства.</p>                                                                                                      |                                                                                                                                                       |
| <p>Уметь:</p> <p>владеть приёмами создания эскизов и проектов, используя различные художественные техники.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                       |
| <p>Владеть:</p> <p>использовании основных изобразительных материалов и техник.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                       |
| <b>ПК 1.6</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</b> |
| <p>Знать:</p> <p>художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                       |
| <p>Уметь:</p> <p>демонстрация навыков самостоятельной работы и авторской подачи идеи в области художественного проектирования; решение колористических задач при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |
| <p>Владеть:</p> <p>разработки колористического решения авторских проектов декоративно-прикладного искусства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |
| <b>ПК 1.7</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</b>                                                                    |
| <p>Знать:</p> <p>фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложений; правила правописания; функциональные стили литературного языка.</p> |                                                                                                                                                       |

Уметь:

пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; определять лексическое значение слова; использовать словообразовательные средства в изобразительных целях; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.

Владеть:

профессиональном общении и презентации профессии.

**ПК 2.1**

**Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.**

Знать:

физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам); художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

Уметь:

выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

Владеть:

копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам); материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства; применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства.

**ПК 2.2**

**Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.**

Знать:

художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Уметь:

решать колористические задачи при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Владеть:

копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам); материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства; применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства.

**ПК 2.3**

**Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.**

Знать:

последовательности составления технологических карт исполнения изделий прикладного искусства с учетом особенностей технологии и материалов.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Уметь:<br/>выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта декоративно-прикладного искусства или его отдельные элементы в материале.</p>                                                                                             |                                                                                                                                                         |
| <p>Владеть:<br/>художественном проектировании изделий декоративного искусства и народных промыслов.</p>                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                         |
| <b>ПК 2.4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.</b>                            |
| <p>Знать:<br/>состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.</p>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                         |
| <p>Уметь:<br/>использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности; уметь применять телекоммуникационные средства.</p>                                                                                                                                              |                                                                                                                                                         |
| <p>Владеть:<br/>использования компьютерных технологий в профессиональной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         |
| <b>ПК 2.5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.</b>                                                                           |
| <p>Знать:<br/>системы управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p>                                                                                                                     |                                                                                                                                                         |
| <p>Уметь:<br/>принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала.</p>                                                                                                     |                                                                                                                                                         |
| <p>Владеть:<br/>работы с коллективом исполнителей; планирования собственной деятельности в области организации и контроля работы коллектива.</p>                                                                                                                                    |                                                                                                                                                         |
| <b>ПК 2.6</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.</b> |
| <p>Знать:<br/>в области художественного проектирования изделий прикладного искусства и народных промыслов.</p>                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                         |
| <p>Уметь:<br/>принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала; совершать авторский надзор за изготовлением изделий декоративно-прикладного и народного творчества.</p> |                                                                                                                                                         |
| <p>Владеть:<br/>планировании собственной деятельности в области организации и контроля работы коллектива; контроле качества выполнения работ.</p>                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |
| <b>ПК 2.7</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.</b>                                                           |

Знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО.

Уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим.

Владеть:

организации мер безопасности в области профессиональной деятельности.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 2. Содержание практики по видам учебной работы

| Содержание раздела (темы)                                                                                                                            | Кол-во часов |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1. Знакомство с базой практики                                                                                                                       | 2            |
| Вводное занятие. Введение. Инструктаж по технике безопасности. Подготовка инструментов и материалов. Получение индивидуального задания. Знакомство с | 2            |
| 2. Ознакомительное технологическое занятие                                                                                                           | 4            |
| Экскурсия по производству на месте прохождения практики.                                                                                             | 2            |
| Изучение технологического процесса изготовления изделий декоративно-прикладного характера на производстве в соответствии с индивидуальным            | 2            |
| 3. Эскизирование. Поиск композиционного и колористического решения                                                                                   | 10           |
| Разработка мотива в соответствии с индивидуальным заданием.                                                                                          | 2            |
| Выполнение конструктивной основы рисунка композиции - раппортной сетки.                                                                              | 2            |
| Графическое решение композиции.                                                                                                                      | 2            |
| Тоновое решение композиции.                                                                                                                          | 2            |
| Разработка колористического решения композиции изделия.                                                                                              | 2            |
| 4. Разработка технологической карты изделия                                                                                                          | 2            |
| Выполнение технологической карты для создания сувенирной продукции в выбранной технике исполнения в соответствии с индивидуальным заданием.          | 2            |

|                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 5. Проведение подготовительной работы по выполнению индивидуального задания по производственной практике | 4  |
| Подготовка изделия под роспись (очистка, грунтовка, нанесение рисунка).                                  | 2  |
| Подготовка инструментов и материалов. Выбор способа декорирования.                                       | 2  |
| 6. Выполнение утвержденного задания по производственной практике в материале                             | 10 |
| Роспись сюжетной композиции в выбранной технике исполнения.                                              | 8  |
| Закрепление изображения подходящим способом.                                                             | 2  |
| 7. Оформление отчета по практике                                                                         | 4  |
| Итоговое занятие. Оформление отчёта по практике, заполнение дневников практики.                          | 2  |
| Зачет                                                                                                    | 2  |

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Таблица 3. Материально-техническое обеспечение практики

| Тип аудитории | Оснащение аудитории<br>Специализированное учебное оборудование, ПО и материалы<br>для освоения дисциплины (при необходимости) |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Тип аудитории                                                                                                                                                                                                                     | Оснащение аудитории                                                                                                                                                                                                                                            | Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя: компьютер AMD Ryzen, монитор LCD 24" Philips, интерактивная панель 86", имеется выход в интернет                                                 | Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО "БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста" |
| Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Комплект специализированной мебели; доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i5, оперативная память объемом не менее 16Gb; (SSD 500 GB/HDD 1 TB); проектор EPSON, проекционный экран, имеется выход в интернет |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Аудитория для самостоятельной работы обучающихся                                                                                                                                                                                  | Комплект специализированной мебели; Телевизор LED LG 42", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже AMD Ryzen, оперативная память объемом не менее 8Гб; SDD 500 GB, монолога Lenovo Intel i3), имеется выход в интернет                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 7. СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

может проводится как в структурных подразделениях Сочинского института (филиала) РУДН или в организациях г. Сочи (стационарная), так и на базах, находящихся за пределами г. Сочи (выездная).

Проведение практики на базе внешней организации (вне Сочинского института (филиала) РУДН) осуществляется на основании соответствующего договора, в котором указываются сроки, место и условия проведения практики в базовой организации.

Сроки проведения практики соответствуют периоду, указанному в календарном учебном графике ООП СПО. Сроки проведения практики могут быть скорректированы при согласовании с Отделом образовательной политики и Отделом дополнительного образования, практик и трудоустройства в Сочинском институте (филиале) РУДН.

## 8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

## **9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ**

*Основные источники:*

1. Молотова В.Н. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательство "ФОРУМ", 2021. - 288 с. – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=367054>
2. Коротеева Л.И., Яскин А. П. Основы художественного конструирования [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 304 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=368053>

*Дополнительные источники:*

3. Сафина Л. А., Тухбатуллина Л.М., Хамматова В. В., Абуталипова Л.Н. Проектирование костюма [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022. - 239 с. – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=384991>
4. Хворостов А. С., Хворостов Д. А. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву [Электронный ресурс]: Практическое пособие Для СПО. - Москва: Юрайт, 2022. - 152 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/495133>

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
  - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
  - Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru>
  - ЭБС Znanium <https://znanium.ru>
  - научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>
  - ЭБС «Academia-library» <https://academia-moscow.ru/>
2. Базы данных и поисковые системы:
  - Учебный портал института <https://portal.rudn-sochi.ru/>

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРАКТИКИ**

Отчет составляется по каждому виду практики отдельно. Содержание отчета должно соответствовать тематике заданий по виду работы приведенных в программе практики. Отчет о прохождении практики должен отражать выполнение программы практики и индивидуального задания. Разделы отчета должны соответствовать дневнику прохождения практики.

Структура отчета: Титульный лист, Содержание, Введение, Основная часть, Заключение, Список использованных источников, Приложения.

Оформление должно соответствовать требованиям к структуре и оформлению отчета по практике. Объем отчета по учебной практике должен составлять 10–15 листов (без приложений). Таблицы, рисунки и схемы располагаются в тексте и нумеруются.

Количество приложений не ограничивается и в указанный объем не включается. Список использованных источников формируется в алфавитном порядке.

Отчет студента по практике должен максимально отражать его индивидуальную работу в период прохождения практики. Каждый студент должен самостоятельно отразить в отчете требования программы практики и своего индивидуального задания.

В основную часть отчета необходимо включить:

- описание организации работы в процессе практики;
- описание выполненной работы по разделам программы практики;
- описание практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики;
- указания на затруднения, которые возникли при прохождении практики;
- изложение спорных вопросов, которые возникли по конкретным вопросам, и их решение.

Дневник заполняется студентом в соответствии с планом-графиком прохождения практики, полученном в индивидуальном задании.

В качестве приложения к дневнику практиканта обучающийся оформляет графические, аудио-, фото-, видео-, материалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

По результатам защиты отчета по практике студент получает оценку по практике.