

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

Историко-филологический факультет

Кафедра всеобщей истории

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 28.03.2022
Уникальный программный ключ:
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"Идеология и культура западноевропейского Возрождения"

(наименование дисциплины)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

46.03.01 "История"

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

"История"

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,
2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Идеология и культура западноевропейского Возрождения» является формирование комплексного научного представления и понимания об идеологии и культуре ренессанса в западно-европейских странах.

Задачами дисциплины являются:

- развитие представления об идеологических основах ренессансной культуры,
- ознакомление с особенностями ренессансного типа мышления,
- расширение информационного поля представлений об эстетике Возрождения
- формирование устойчивых знаний о специфике культуры Возрождения в западноевропейских странах.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Идеология и культура западноевропейского Возрождения» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	КОМПЕТЕНЦИЯ
	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития
УК-5.3	Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения
ОПК-1	Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности;
ОПК-1.1	Знает основные приемы и способы отбора и критического анализа исторических источников, исторических фактов, исторической информации и их интерпретации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности
ОПК-1.2	Умеет осуществлять отбор и критический анализ исторических источников, исторических фактов, исторической информации и их интерпретацию при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности
ОПК-1.3	Владеет методами и навыками отбора и критического анализа исторических источников, исторических фактов, исторической информации и их интерпретации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности
ОПК-2	Способен применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практике;
ОПК-2.1	Знает основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории, способы интерпретации прошлого в историографической теории и практике
ОПК-2.2	Умеет применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории, способы интерпретации прошлого в историографической теории и практике
ОПК-2.3	Владеет навыками применения знаний основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории, способов интерпретации прошлого в историографической теории и практике

ПК-9	Способен использовать базовые знания в области теории и методологии исторических исследований отечественной и всемирной истории, археологии и этнологии, источниковедения, историографии, иных специальных исторических дисциплин
ПК-9.1	Знает базовый материал основных профессиональных исторических учебных дисциплин: теории и методологии исторических исследований, отечественной и всемирной истории, археологии и этнологии, источниковедения, историографии, иных специальных исторических дисциплин; методы и методику научно-исследовательской работы; порядок и требования к оформлению научно-справочного аппарата исследования
ПК-9.2	Умеет применять базовые исторические знания в научно-исследовательской и иной деятельности; осуществлять поиск источников и научной литературы, посвященной вопросам изучения исследовательской проблемы; создавать и редактировать тексты профессионального назначения
ПК-9.3	Владеет навыками применения в научных исследованиях базовых знаний основных и вариативных учебных дисциплин профессионального цикла, методикой исторического анализа, приемами ведения научной дискуссии и полемики
ПК-10	Способен к критическому анализу и экспертизе информации, восприятию концепций различных историографических и политологических школ
ПК-10.1	Знает основы экспертно-аналитической деятельности в области истории и политологии
ПК-10.2	Умеет производить критический отбор и анализ источников, документов и текстов, выбирать и применять адекватную информацию, распознавать фальсифицированные материалы для исключения их дальнейшего использования в профессиональной деятельности по тематике проводимых исследований
ПК-10.3	Владеет способностью к критическому анализу концепций различных историографических и политологических школ, навыками историко-культурной и историко-политической экспертизе материалов

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Идеология и культура западноевропейского Возрождения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1.В ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Идеология и культура западноевропейского Возрождения».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины, практики*	Последующие дисциплины, практики*
------	--------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------

УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Введение в специальность История История Древнего мира История Древней Руси История первобытного общества Основы российской государственности	История Азии и Африки История Америки История казачества История мировой и отечественной культуры История Новейшего времени История Нового времени История России XVII в.: Историография. Источники. Проблемы История России XVII-XVIII вв. История России XIX в. История России XX в. История современной России Курсовая работа "История Новейшего времени" Курсовая работа "История России XX в." Основы антропологии Основы социологии Основы этнологии Специфические особенности Российской цивилизации Сравнительная история мировых религий Теория и методология
------	--	---	--

ОПК-1	Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности;	Археология Введение в специальность История История в художественной литературе и кинематографе История Древнего мира История Древней Руси История первобытного общества	Вспомогательные исторические дисциплины Глобализация и культура Историко-политическая конфликтология История Азии и Африки История Америки История Большого Сочи История Великой Отечественной войны История Донского казачества История исторической науки История казачества История международных отношений История мировой и отечественной культуры История народов Северного Кавказа История Новейшего времени История Нового времени История повседневности История политических партий и общественно-политических движений История России XVII в.: Историография.
-------	--	--	---

ОПК-2	Способен применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практике;	Введение в специальность История Древнего мира История Древней Руси	исторические дисциплины История Азии и Африки История Америки История Великой Отечественной войны История Донского казачества История исторической науки История международных отношений История Новейшего времени История Нового времени История повседневности История России XVII в.: Историография. Источники. Проблемы История России XVII в.: Историография. Источники. Проблемы. История России XVII-XVIII вв. История России XIX в. История России XX в. История современной России История стран ближнего зарубежья
-------	---	---	---

ПК-9	Способен использовать базовые знания в области теории и методологии исторических исследований отечественной и всемирной истории, археологии и этнологии, источниковедения, историографии, иных специальных исторических дисциплин	Археология История первобытного общества	Историко-политическая конфликтология Исторические аспекты геополитики История Великой Отечественной Войны История дипломатии История Донского казачества История исторической науки История международных отношений История России XVII в.: Историография. Источники. Проблемы. История секретных служб История секретных служб России с XVI в. до 1917 г. История стран ближнего зарубежья История южных и западных славян Источниковедение Методика исторического исследования Миф о Петре I в русской исторической памяти Основы антропологии Основы этнологии
------	---	---	---

ПК-10	Способен к критическому анализу и экспертизе информации, восприятию концепций различных историографических и политологических школ	Глобализация и культура Историко-политическая конфликтология Исторические аспекты геополитики История Великой Отечественной Войны История дипломатии История Донского казачества История исторической науки История международных отношений История народов Северного Кавказа История политических партий и общественно-политических движений История политических партий России История секретных служб России с XVI в. до 1917 г. История стран ближнего зарубежья История южных и западных славян Источниковедение Логика Общественно-политическое движение в
-------	--	--

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Идеология и культура западноевропейского Возрождения» составляет 4 з.е.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для формы обучения - очной.

Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		2					
Контактная (аудиторная) работа (всего)	32	32					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	16	16					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	1	1					
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
практические занятия (если предусмотрено)	16	16					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	3	3					
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	76	76					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	15	15					
Часов на контроль:	36	36					
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/экзамен)	-	Эк					
Общая трудоемкость час зач. ед.	144	144					
	4	4					

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ	Вид учебной работы*
Содержание раздела (темы)	
Раздел 1. Эпоха Ренессанса – особенности и общая характеристика.	
Тема 1.1. История эпохи Возрождения и ее особенности.	ЛК
Тема 1.2. Гуманизм как идеологическая основа ренессансной культуры.	ЛК
Тема 1.3. Эстетика Возрождения.	ЛК
Тема 1.1. История эпохи Возрождения и ее особенности.	ПЗ
Тема 1.2. Гуманизм как идеологическая основа ренессансной культуры.	ПЗ
Тема 1.3. Эстетика Возрождения.	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Раздел 2. Культура Ренессанса в европейских странах.	
Тема 2.1. Культура Возрождения в Италии.	ЛК
Тема 2.2. Северное (Трансальпийское) Возрождение. Культура Возрождения в Нидерландах и Германии.	ЛК
Тема 2.3. Культура Возрождения во Франции.	ЛК
Тема 2.4. Культура Возрождения в Англии.	ЛК
Тема 2.5. Культура Возрождения в Испании.	ЛК
Тема 2.1. Культура Возрождения в Италии.	ПЗ
Тема 2.2. Северное (Трансальпийское) Возрождение. Культура Возрождения в Нидерландах и Германии.	ПЗ

Тема 2.3. Культура Возрождения во Франции.	ПЗ
Тема 2.4. Культура Возрождения в Англии.	ПЗ
Тема 2.5. Культура Возрождения в Испании.	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Раздел 3. Менталитет и развитие научных знаний в эпоху Ренессанса.	
Тема 3.1. Менталитет и картина мира человека эпохи Возрождения.	ЛК
Тема 3.2. Развитие научных знаний о природе и обществе в Западной Европе в XVI – начале XVII в.	ЛК
Тема 3.1. Менталитет и картина мира человека эпохи Возрождения.	ПЗ
Тема 3.2. Развитие научных знаний о природе и обществе в Западной Европе в XVI – начале XVII в.	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР

* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя: компьютер AMD Quad-Core, монитор LCD 17" ACER, проектор BenQ MS521P; проекционный экран Lumen Master Picture, имеется выход в интернет	Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО "БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста".
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8Gb; (SSD 250 GB/HDD 500 GB); Видеокарта NVIDIA 1050TI 4G, проектор EPSON EB-W05, проекционный экран Lumen Master Picture, имеется выход в интернет	
Аудитория для самостоятельной работы обучающихся	Комплект специализированной мебели; Телевизор LED LG 42", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже AMD Quad-Core, оперативная память объемом не менее 4Гб; HD 500 gb), имеется выход в интернет	

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

9. Брагина Л. М., Варьяш О. И., Володарский В. М., Гусарова Т. П., Дмитриева О. В., Мельников Г. П., Цатурова С. К., Сванидзе А. А. История культуры стран Западной Европы в эпоху Возрождения [Электронный ресурс]: Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 414 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/493367>
11. Синельникова О. В. Полифония западноевропейского Средневековья и возрождения [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 240 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/496589>
13. Пиков Г. Г. «Возрождение» как особенность развития европейской культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Москва: Юрайт, 2022. - 425 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/496520>
16. Шестаков В. П. Философия и культура эпохи Возрождения. Рассвет Европы [Электронный ресурс]: Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 243 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/497479>

Дополнительная литература:

1. Колесникова А. В., Куликов В. В. Философы эпохи Возрождения: жизнь и идеи [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный аграрный университет, 2013. - 328 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=153930>
2. Креленко Н.С. История культуры: от Возрождения до модерна [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. - 320 с. – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=355853>
3. Синельникова О.В. Полифония западноевропейского Средневековья и Возрождения [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Кемерово: ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры", 2019. - 241 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=361117>
4. Креленко Н.С. История культуры: от Возрождения до модерна [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 320 с. – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=374248>
5. Брагина Л. М. Итальянский гуманизм эпохи Возрождения [Электронный ресурс]: Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 390 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/454859>
6. Лункевич В. В. От Гераклита до Дарвина. Античный мир. Средневековье. Возрождение [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2022. - 384 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/494937>
7. Донин А. Н. Северное Возрождение: искусство Германии, Австрии, Швейцарии [Электронный ресурс]: Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 154 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/493957>
8. Шайтанов И. О. История зарубежной литературы эпохи Возрождения [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2022. - 699 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/497675>
10. Гриненко Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения [Электронный ресурс]: Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 152 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/490044>
12. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 182 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/489955>
14. Прюньер А., Лопашов С. А. Новая история музыки. Средние века и Возрождение [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2022. - 260 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/495906>

15. Дживелегов А. К. Раннее Возрождение. Избранные работы [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2022. - 381 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/497050>
17. Буркхардт Я., Бриллиант С. Культура Италии в эпоху Возрождения [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2022. - 285 с – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/495646>
18. Стадников Г. В. Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения и XVII века [Электронный ресурс]:учебник. - Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 370 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597884>
19. Погребная Я. В. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения [Электронный ресурс]:учебно-методическое пособие. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. - 221 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457575>
20. Соколов М. Н. Вечный Ренессанс. Лекции о морфологии культуры Возрождения [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Москва: Прогресс-Традиция, 1999. - 487 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71355>
21. Пиренн А. Средневековые города и возрождение торговли [Электронный ресурс]:монография. - Горький: Государственное издательство технико-теоретической литературы, 1941. - 125 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=29977>
22. Фойгт Г. Возрождение классической древности или первый век гуманизма [Электронный ресурс]:научная литература. - , 1884. - 542 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71365>
23. Данте А., Петрарка Ф., Микеланджело Б. Поэты эпохи Возрождения [Электронный ресурс]:Данте. Петрарка. Микеланджело. - Москва: ЭКСМО, 2003. - 352 с. – Режим доступа:
24. Делюмо Ж. Цивилизация Возрождения [Электронный ресурс]:. - Екатеринбург: У-Фактория, 2008. - 720 с. – Режим доступа:
25. Степанов А.В. Искусство эпохи Возрождения [Электронный ресурс]:Нидерланды, Германия, Франция, Испания, Англия. - Санкт-Петербург: Азбука-классика, 2009. - 639 с. – Режим доступа:
26. Позднее Возрождение - Розенквист [Электронный ресурс]:. - Москв: ТЕРРА, 2010. - 192 с. – Режим доступа:
27. Стадников Г.В. Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения, XVII века [Электронный ресурс]:Учебник для вузов. - Москва: Академия, 2009. - 169 с. – Режим доступа:
28. Бадак А. Н., Войнич И. Е., Волчѣк Н. М. Возрождение и реформация Европы [Электронный ресурс]:. - Минск: Литература, 1996. - 479 с. – Режим доступа:
29. Алпатов М.В., Ростовцев Н.Н. Древний мир. Средние века. Эпоха Возрождения [Электронный ресурс]:Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1987. - 288 с. – Режим доступа:
30. Либман М.Я. Очерки немецкого искусства позднего средневековья и эпохи Возрождения [Электронный ресурс]:. - Москва: Искусство, 1991. - 206 с. – Режим доступа:
31. Арган Дж. К. Высокое Возрождение. Барокко. Искусство XVIII века. Искусство XIX - начала XX века [Электронный ресурс]:. - Москва: Радуга, 1990. - 239 с. – Режим доступа:
32. Арган Дж. К. Античность. Средние века. Раннее Возрождение [Электронный ресурс]:. - Москва: Радуга, 1990. - 319 с. – Режим доступа:
33. Краснова О.Б. Искусство Средних веков и Возрождения [Электронный ресурс]:. - Москва: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2002. - 319 с. – Режим доступа:
34. Степанов А.В. Искусство эпохи Возрождения [Электронный ресурс]:Италия. XIV-XV века. - Санкт-Петербург: Азбука-классика, 2005. - 502 с. – Режим доступа:

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- ЭБС «Academia-library» <https://academia-moscow.ru/>
- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>
- ЭБС Znanium.com <http://znanium.com>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru>
- Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>
- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

Концепцией модернизации российского образования определены основные задачи профессионального образования: «подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования».

Решение этих задач невозможно без такого элемента обучения как самостоятельная работа студентов над учебным материалом. Однако, повысить качество самостоятельной работы можно только при ответственном отношении преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы и повышение творческой активности студентов.

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Правильно спланированная и организованная самостоятельная работа студентов позволяет:

- сделать образовательный процесс более качественным и интенсивным;
- способствует созданию интереса к избранной профессии и овладению ее особенностями;
- приобщить студента к творческой деятельности;
- проводить в жизнь дифференцированный подход к обучению.

При организации самостоятельной работы студентов в качестве методологической основы должен применяться деятельный подход, когда обучение ориентировано на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда студент должен проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.

Формы самостоятельной работы студентов:

- конспектирование;
- реферирование литературы, аннотирование книг, статей;
- углубленный анализ научно-методической литературы;
- работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной

литературы;

-участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий;

-контрольная работа в письменном виде.

Виды самостоятельной работы:

-познавательная деятельность во время основных аудиторных занятий;

-внеаудиторная самостоятельная работа студентов по выполнению домашних заданий учебного и творческого характера (в том числе с электронными ресурсами);

-самостоятельное овладение студентами конкретных учебных модулей, предложенных для самостоятельного изучения;

-самостоятельная работа студентов по поиску материала, который может быть использован для написания рефератов, курсовых и квалификационных работ;

-самостоятельная работа во время прохождения практик.

Студенту, получившему задание на выполнение самостоятельной работы, следует рекомендовать:

1. Внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику задания, прежде всего учебную литературу по дисциплине. Это позволит четко представить, как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.

2. Составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В учебно-методическом комплексе представлены основной и дополнительные списки литературы. Они носят рекомендательный характер, это означает, что всегда есть литература, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

-учебники, учебные и учебно-методические пособия;

-первоисточники. К ним относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы.

-монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;

-справочная литература - энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;

3. При изучении учебной литературы, раскрывающей основное содержание той или иной проблемы, понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. Это объясняется различиями в мировоззренческих позициях, на которых стояли авторы, а также свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период. Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.

4. При осмыслении теоретических аспектов дисциплины помнить, что абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом выходят на жизнь, они тесно связаны с практикой социального развития, преодоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие у студентов не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами, студент должен предпринимать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5. Соотносить изученные закономерности с жизнью. Умение достигать аналитического знания предполагает у студента наличие мировоззренческой культуры. Формулирование выводов осуществляется, прежде всего, в процессе творческой дискуссии, протекающей с соблюдением методологических требований к процессу познания.

6. При поручении студентам самостоятельного задания необходимо предоставлять инструктаж по выполнению этого задания: цель задания; условия выполнения; объем; сроки; требования к оформлению.

Особенности реализации дисциплины/модуля для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение по дисциплине/модулю инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) осуществляется преподавателем с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательной функции и с ОВЗ по слуху предусматривается сопровождение лекций и практических занятий мультимедийными средствами, раздаточным материалом.

Для студентов с ОВЗ по зрению предусматривается применение технических средств усиления остаточного зрения, а также предусмотрена возможность разработки аудиоматериалов.

По данной дисциплине/модулю обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться как в аудитории, так и дистанционно с использованием возможностей электронной информационно-образовательной среды и электронной почты.

В ходе аудиторных учебных занятий используются различные средства интерактивного обучения, в том числе, групповые дискуссии, мозговой штурм, деловые игры, проектная работа в малых группах, что дает возможность включения всех участников образовательного процесса в активную работу по освоению дисциплины/модуля. Такие методы обучения направлены на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения, способствуют сплочению группы и обеспечивают возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может производиться по утвержденному индивидуальному графику с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, что подразумевает индивидуализацию содержания, методов, темпа учебной деятельности обучающегося, возможность следить за конкретными действиями студента при решении конкретных задач, внесения, при необходимости, требуемых корректировок в процесс обучения.

Предусматривается проведение индивидуальных консультаций (в том числе консультирование посредством электронной почты), предоставление дополнительных учебно-методических материалов (в зависимости от диагноза).

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.