

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

Историко-филологический факультет

Кафедра русского языка и методики его  
преподавания

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 28.03.2022  
Уникальный программный ключ:  
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**"Основы филологии"**

(наименование дисциплины)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

**45.03.01 "Филология"**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

**"Преподавание филологических дисциплин"**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,  
2021 г.

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы филологии» является вооружить студентов общепилологическими и частными методами и приемами работы с текстом.

- 1) знакомство с различными подходами к филологическому анализу текста;
- 2) владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- 3) формирование умения готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
- 4) формирование у студентов способности адекватно воспринимать текст, усваивать не только его поверхностный, но и глубинный смысл.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Основы филологии» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	КОМПЕТЕНЦИЯ
	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.2	Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения
ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности.
ОПК-6.1	Знает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Основы филологии» относится к обязательной части блока Б1.О ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Основы филологии».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины, практики*	Последующие дисциплины, практики*
------	--------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		Курсовая работа "История русской литературы XX века" Курсовая работа "Современный русский язык" Основы проектной деятельности Практикум по пунктуации Практикум по орфографии и пунктуации
ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности.		Редактирование текстов разных жанров

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Основы филологии» составляет 2 з.е.

*Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для очной формы обучения.*

Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		1	2				
<b>Контактная (аудиторная) работа (всего)</b>	32	32	34				
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	16	16	-				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-	-				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
практические занятия (если предусмотрено)	16	16	34				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	40	40	4				
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
Часов на контроль:	-	-	18				
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/ экзамен)	-	За	Эк				
Общая трудоемкость	час	72	72	56			
	зач. ед.	2	2	-			

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ	Вид учебной работы*
Содержание раздела (темы)	
<b>Раздел 1. Текст как филологический феномен</b>	
Тема 1. 1. Текст как объект филологии.	ЛК
Тема 1. 2. Современное состояние теории текста.	ПЗ
Самостоятельная работа по теме	СР
<b>Раздел 2. Лингвистический и стилистический анализ текста</b>	
Тема 2. 1. Текст как объект лингвистического анализа.	ЛК
Самостоятельная работа по теме	СР
Тема 2. 2. Виды лингвистического анализа текста.	ПЗ
<b>Раздел 3. Литературоведческий анализ текста</b>	
Тема 3. 1. Текст как объект литературоведческого анализа.	ЛК
Тема 3. 2. Особенности литературоведческого анализа. Литературоведческий анализ эпического произведения.	ПЗ
Тема 3. 3. Литературоведческий анализ лирического произведения. Литературоведческий анализ драматического произведения.	СР

<b>Раздел 4. Комплексный филологический анализ текста</b>	
Тема 4. 1. Схема филологического анализа художественного текста. Образ автора: экстралингвистические и филологические – лингвостилистические и литературоведческие – характеристики. Экстралингвистические: время и обстоятельства написания произведения; место произведения в творчестве писателя. Лингвостилистические (многоаспектная характеристика художественных (изобразительно-выразительных) параметров текста). Литературоведческие: литературный род; жанр произведения; основная проблематика произведения; тема произведения; идея произведения.	ЛК
Тема 4. 2. Культурологический статус текста.	ПЗ
Тема 4. 3. Филологический анализ художественных текстов (эпических, лирических, драматических).	СР
<b>Промежуточная аттестация</b>	
Промежуточная аттестация	

\* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, монитор LCD не менее 24", Интерактивная панель 86" / проектор Epson; проекционный экран / Телевизор LED 43", имеется выход в интернет	Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО "БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста"
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; интерактивная панель 86", доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8 ГБ, память SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ, видеокарта NVIDIA 1050TI 4ГБ; монитор LCD не менее 24"; имеется выход в интернет	

Аудитория для самостоятельной работы обучающихся	Комплект специализированной мебели; Телевизор LED 65", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 6 ГБ; SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ), имеется выход в интернет	
--	--	--

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Основная литература:*

1. Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 237 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/494263>
2. Минералова И. Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 200 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/491063>
3. Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 248 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/494759>
4. Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 271 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/491065>

### *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru>
  - ЭБС Znanium <https://znanium.ru>
  - научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>
  - Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>
  - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
2. Базы данных и поисковые системы:
  - свободная энциклопедия Википедия <https://ru.wikipedia.org/>
  - реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>
  - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
  - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

Анализ текста. Анализ текста относится к области речеведения, так как имеет текстовую ориентацию и призван отразить коммуникативно-деятельностный подход к тексту с точки зрения современной парадигмы лингвистического знания. В связи с этим стилистический анализ текста должен быть комплексным, опирающимся на учет различных лингвистических и экстралингвистических факторов речевого общения, проявляющихся в текстовой деятельности. Он призван сформировать языковую и коммуникативную компетенцию, расширить знания о том, какая роль в текстовой деятельности отводится стилистической маркированности текста, что такое функциональные стили, какова их природа (языковая или речевая), в чем специфика речевой системности стиля, какими стилевыми чертами характеризуется каждый из стилей, как выбор стиля и жанра связан со сферой общения, фактором адресата, индивидуальными особенностями автора текста. Задачи заданий:

- 1) обучение студентов методике комплексного филологического анализа текста;
- 2) развитие у студентов способности воспринимать текст как целостную коммуникативную единицу;
- 3) воспитание профессиональных языковых личностей

Понятийно-терминологический дисциплины:

- филологический анализ текста;
- лингвистический анализ текста;
- стилистический анализ текста;
- литературоведческий анализ текста;
- методика филологического анализа текста;
- интерпретация текста.

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Основы филологии» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - Ом и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.