СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИМЕНИ ПАТРИСА ЛУМУМБЫ»

Историко-филологический факультет

Кафедра русской и зарубежной литературы

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 22.04.2024
Уникальный программный ключ:
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"История зарубежной журналистики"

(наименование дисциплины)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

42.03.02 "Журналистика"

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

"Журналистика"

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,
2024 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «История зарубежной журналистики» является расширить и углубить представление о становлении и развитии западной журналистики, показать её особенности, раскрыть характер и сущность информационных процессов, протекающих в СМИ западных стран

- сформировать представление о развитии газетной и журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения, интернет-медиа;
- дать понимание значения зарубежной журналистики в общественно-политической и культурной жизни стран в разные эпохи;
- ознакомить студентов с историческими этапами зарубежной журналистики, политическими и правовыми документами различных исторических эпох, определявших условия функционирования СМИ;
- дать представление о факторах, влияющих на содержание СМИ и пути их развития: политических, правовых, экономических, социокультурных и иных

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «История зарубежной журналистики» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	**КОМПЕТЕНЦИЯ**
	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	**Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.**
УК-1.7	Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характер на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте
УК-5	**Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.**
УК-5.3	Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения
ОПК-3	**Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.**
ОПК-3.1	Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «История зарубежной журналистики» относится к обязательной части блока Б1.О ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «История зарубежной журналистики».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины, практики*	Последующие дисциплины, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	Введение в профессиональную деятельность Информатика История античной литературы Основы информационного и библиографического поиска	История зарубежной литературы XIX в. История зарубежной литературы XVII- XVIII вв. История зарубежной литературы XX-XXI вв. История отечественной журналистики Курсовая работа "История зарубежной журналистики" Курсовая работа "История отечественной журналистики" Логика Методика написания выпускной квалификационной работы Преддипломная практика Профессионально-творческая практика Стилистика Философия

УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	История античной литературы История древних языков и культур История России Основы российской государственности	Глобализация и культура История зарубежной литературы XIX в. История зарубежной литературы XVII- XVIII вв. История зарубежной литературы XX-XXI вв. История искусств История международных отношений История отечественной журналистики История русской литературы XIX в. История русской литературы XVII-XVIII вв. История русской литературы XX-XXI вв. Культурология Курсовая работа "История зарубежной журналистики" Курсовая работа "История отечественной журналистики" Политическая история России XX-XXI вв. Политология Психология общения

ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	История античной литературы История древних языков и культур	Глобализация и культура История зарубежной литературы XIX в. История зарубежной литературы XVII- XVIII вв. История зарубежной литературы XX-XXI вв. История искусств История отечественной журналистики История русской литературы XIX в. История русской литературы XVII-XVIII вв. История русской литературы XX-XXI вв. Культурология Курсовая работа "История зарубежной журналистики" Курсовая работа "История отечественной журналистики" Методика написания выпускной квалификационной работы Основы теории публицистики

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «История зарубежной журналистики» составляет 6 з.е.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для очной формы обучения.

Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		3					
Контактная (аудиторная) работа (всего)	64	64					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	32	32					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
практические занятия (если предусмотрено)	32	32					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	116	116					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
Часов на контроль:	36	36					
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/ экзамен)	-	Эк					
Общая трудоемкость час	216	216					
зач. ед.	6	6	-				

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. Специфика курса «История зарубежной журналистики». Протожурналистика.	
Тема 1.1. Предмет, цели и задачи. История преподавания и формирования курса истории зарубежной печати. Развитие межличностных коммуникаций в Древнем мире.	ЛК
Тема 1.1. Предмет, цели и задачи. История преподавания и формирования курса истории зарубежной печати. Развитие межличностных коммуникаций в Древнем мире.	ПЗ
Тема 1.2 Зарождение и развитие риторики в Древней Греции. Типы и особенности речей. Политическое красноречие в Риме. Acta diurnal senates et populi (Ежедневные протоколы сената и римского народа).	ЛК
Тема 1.2 Зарождение и развитие риторики в Древней Греции. Типы и особенности речей. Политическое красноречие в Риме. Acta diurnal senates et populi (Ежедневные протоколы сената и римского народа).	ПЗ
Самостоятельная работа	СР
Раздел 2. Развитие журналистики в эпоху Средневековья и Возрождения (V-XVI вв.)	
Тема 2.1. . Развитие христианской риторики в эпоху раннего Средневековья. Устная и письменная публицистика западноевропейского Средневековья. Изобретение книгопечатания.	ЛК

Тема 2.1. . Развитие христианской риторики в эпоху раннего Средневековья. Устная и письменная публицистика западноевропейского Средневековья. Изобретение книгопечатания.	ПЗ
Самостоятельная работа	СР
Раздел 3. **Зарождение и развитие зарубежной журналистики в XVII веке.**	
Тема 3.1. Первые печатные газеты и журналы в Европе в XVII веке. Становление журналистики во Франции. Авторитарная концепция печати. Английская журналистика XVII века. Расцвет политической журналистики в годы революции. Английская концепция печати.	ЛК
ема 3.1. Первые печатные газеты и журналы в Европе в XVII веке. Становление журналистики во Франции. Авторитарная концепция печати. Английская журналистика XVII века. Расцвет политической журналистики в годы революции. Английская концепция печати.	ПЗ
Самостоятельная работа	СР
Раздел 4. Зарождение и развитие зарубежной журналистики в XVIII веке.	
Тема 4.1. . Английская просветительская журналистика XVIII века. Публицистика Д.Дефо, Д.Свифта. Становление типологии прессы. Газета «Таймс».	ЛК
Тема 4.1. . Английская просветительская журналистика XVIII века. Публицистика Д.Дефо, Д.Свифта. Становление типологии прессы. Газета «Таймс».	ПЗ
Тема 4.2 Деятельность французских просветителей и энциклопедистов. Французская печать в дореволюционный период. Журналистика Великой французской революции. Ведущие газеты и публицисты революции.	ЛК
Тема 4.2 Деятельность французских просветителей и энциклопедистов. Французская печать в дореволюционный период. Журналистика Великой французской революции. Ведущие газеты и публицисты революции.	ПЗ
Самостоятельная работа	СР
Раздел 5. Журналистика Европы XIX века.	
Тема 5.1. Французская пресса первой половины XIX века.Наполеон и его политика в области печати. Июльская революция 1830 года и пресса. Первые информационные агентства. Появление «массовых» изданий в Европе. Новаторство Эмиля Жирардена. Французкая журналистика второй половины XIX века. Печать Второй империи. Журналистика Франции в период Крымской войны (1854 -1856). Пресса в дни Парижской коммуны. «Золотой век» французской прессы. Публицистика Эмиля Золя.	ЛК
Тема 5.1. Французская пресса первой половины XIX века.Наполеон и его политика в области печати. Июльская революция 1830 года и пресса. Первые информационные агентства. Появление «массовых» изданий в Европе. Новаторство Эмиля Жирардена. Французкая журналистика второй половины XIX века. Печать Второй империи. Журналистика Франции в период Крымской войны (1854 -1856). Пресса в дни Парижской коммуны. «Золотой век» французской прессы. Публицистика Эмиля Золя.	ПЗ

Тема 5.2. Журналистика Германии XIX века. Публицистика К.Маркса и Ф.Энгельса. Отто фон Бисмарк и печать. Развитие английской журналистики в XIX веке. Пресса чартизма. Британская журналистика в годы Крымской войны.	ЛК
Тема 5.2. Журналистика Германии XIX века. Публицистика К.Маркса и Ф.Энгельса. Отто фон Бисмарк и печать. Развитие английской журналистики в XIX веке. Пресса чартизма. Британская журналистика в годы Крымской войны.	ПЗ
Самостоятельная работа	СР
Раздел 6. Североамериканская журналистика XVII – XIX веков.	
Тема 6.1. . Зарождение книгопечатания в Америке. Первые американские газеты. Журналистская деятельность Бенджамина Франклина. Появление первых североамериканских журналов. Роль прессы в борьбе за независимость Америки. Первая поправка к Конституции 1789 г. США.	ЛК
Тема 6.1. . Зарождение книгопечатания в Америке. Первые американские газеты. Журналистская деятельность Бенджамина Франклина. Появление первых североамериканских журналов. Роль прессы в борьбе за независимость Америки. Первая поправка к Конституции 1789 г. США.	ПЗ
Тема 6.2. Североамериканская журналистика в первой половине XIX вв. Появление массовой прессы, деятельность Дж. Беннета, Х. Грили. Появление телеграфа, его влияние на развитие прессы. Североамериканская журналистика во второй половине XIX вв. Пресса в Гражданскую войну (1861-1865). Газетные империи Дж. Пулитцера и У.Херста. Движение «разгребателей грязи».	ЛК
Тема 6.2. Североамериканская журналистика в первой половине XIX вв. Появление массовой прессы, деятельность Дж. Беннета, Х. Грили. Появление телеграфа, его влияние на развитие прессы. Североамериканская журналистика во второй половине XIX вв. Пресса в Гражданскую войну (1861-1865). Газетные империи Дж. Пулитцера и У.Херста. Движение «разгребателей грязи».	Пз
Самостоятельная работа	СР
Раздел 7. **Зарубежная журналистика XX века.**	
Тема 7.1. Особенности развития журналистики стран Запада в первой половине XX века. Журналистика эпохи Первой мировой войны. Пресса Коминтерна. Публицисты Запада о Советской России. Становление массового радиовещания в Европе и Северной Америке в 20-е года XX в. Нацистская журналистика и пропаганда (1933-1945). Антифашистская публицистика.	ЛК
Тема 7.1. Особенности развития журналистики стран Запада в первой половине XX века. Журналистика эпохи Первой мировой войны. Пресса Коминтерна. Публицисты Запада о Советской России. Становление массового радиовещания в Европе и Северной Америке в 20-е года XX в. Нацистская журналистика и пропаганда (1933-1945). Антифашистская публицистика.	ПЗ
Тема 7.2. Журналистика США и Западной Европы в годы Второй мировой войны. Журналистика США и Западной Европы после второй мировой войны (Великобританиия, Франция, Германия). Развитие телевидения.	ЛК

Тема 7.2. Журналистика США и Западной Европы в годы Второй мировой войны. Журналистика США и Западной Европы после второй мировой войны (Великобританиия, Франция, Германия). Развитие телевидения.	ПЗ
Самостоятельная работа	СР
Раздел 8. Особенности журналистики различных регионов мира на современном этапе.	
Тема 8.1. Новые тенденции развития средств массовой информации на рубеже столетий. Глобализация в СМИ. Качественная и массовая пресса Запада в конце XX- начале XXI в. Социальные сети и журналистика.	ЛК
Тема 8.1. Новые тенденции развития средств массовой информации на рубеже столетий. Глобализация в СМИ. Качественная и массовая пресса Запада в конце XX- начале XXI в. Социальные сети и журналистика.	ПЗ
Самостоятельная работа	СР
Экзамен	ЭКЗ

* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	**Оснащение аудитории**	**Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)**
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, монитор LCD не менее 24", Интерактивная панель 86" / проектор Epson; проекционный экран / Телевизор LED 43", имеется выход в интернет	Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО “БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста"
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; интерактивная панель 86", доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8 ГБ, память SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ, видеокарта NVIDIA 1050TI 4ГБ; монитор LCD не менее 24"; имеется выход в интернет	

Аудитория для самостоятельной работы обучающихся	Комплект специализированной мебели; Телевизор LED 65", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 6 ГБ; SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ), имеется выход в интернет	

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН http://mega.rudn.ru/MegaPro/Web
- Образовательная платформа Юрайт https://urait.ru
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru
- ЭБС Znanium https://znanium.ru
- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://www.elibrary.ru/
- ЭБС «Academia-library» https://academia-moscow.ru/
- ЭБС «Лань» https://e.lanbook.com/

2. Базы данных и поисковые системы:

- справочная правовая система «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/
- поисковая система Яндекс https://www.yandex.ru/
- поисковая система Google https://www.google.ru/
- реферативная база данных SCOPUS http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/

Концепцией модернизации российского образования определены основные задачи профессионального образования: «подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования».
Решение этих задач невозможно без такого элемента обучения как самостоятельная работа студентов над учебным материалом. Однако, повысить качество самостоятельной работы можно только при ответственном отношении преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы и повышение творческой активности студентов.
Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.
Правильно спланированная и организованная самостоятельная работа студентов позволяет:
- сделать образовательный процесс более качественным и интенсивным;
- способствует созданию интереса к избранной профессии и овладению ее особенностями;
- приобщить студента к творческой деятельности;
- проводить в жизнь дифференцированный подход к обучению.
При организации самостоятельной работы студентов в качестве методологической основы должен применяться деятельный подход, когда обучение ориентировано на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда студент

должен проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.
Формы самостоятельной работы студентов:
- конспектирование;
- реферирование литературы, аннотирование книг, статей;
- углубленный анализ научно-методической литературы;
- работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы;
- участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий;
- контрольная работа в письменном виде.
Виды самостоятельной работы:
- познавательная деятельность во время основных аудиторных занятий;
- внеаудиторная самостоятельная работа студентов по выполнению домашних заданий учебного и творческого характера (в том числе с электронными ресурсами);
- самостоятельное овладение студентами конкретных учебных модулей, предложенных для самостоятельного изучения;
- самостоятельная работа студентов по поиску материала, который может быть использован для написания рефератов, курсовых и квалификационных работ;
- самостоятельная работа во время прохождения практик.
Студенту, получившему задание на выполнение самостоятельной работы, следует рекомендовать:
1. Внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику задания, прежде всего учебную литературу по дисциплине. Это позволит четко представить, как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.
2. Составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В учебно-методическом комплексе представлены основной и дополнительные списки литературы. Они носят рекомендательный характер, это означает, что всегда есть литература, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:
- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники. К ним относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы.
- монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;
- справочная литература - энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;
3. При изучении учебной литературы, раскрывающей основное содержание той или иной проблемы, понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. Это объясняется различиями в мировоззренческих позициях, на которых стояли авторы, а также свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период. Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.
4. При осмыслении теоретических аспектов дисциплины помнить, что абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом выходят на жизнь, они тесно связаны с практикой социального развития, преодоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие у студентов не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами, студент должен предпринимать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5. Соотносить изученные закономерности с жизнью. Умение достигать аналитического знания предполагает у студента наличие мировоззренческой культуры. Формулирование выводов осуществляется, прежде всего, в процессе творческой дискуссии, протекающей с соблюдением методологических требований к процессу познания.
6. При поручении студентам самостоятельного задания необходимо предоставлять инструктаж по выполнению этого задания: цель задания; условия выполнения; объем; сроки; требования к оформлению.
Особенности реализации дисциплины/модуля для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.
Обучение по дисциплине/модулю инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) осуществляется преподавателем с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.
Для студентов с нарушениями опорно-двигательной функции и с ОВЗ по слуху предусматривается сопровождение лекций и практических занятий мультимедийными средствами, раздаточным материалом.
Для студентов с ОВЗ по зрению предусматривается применение технических средств усиления остаточного зрения, а также предусмотрена возможность разработки аудиоматериалов.
По данной дисциплине/модулю обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться как в аудитории, так и дистанционно с использованием возможностей электронной информационно-образовательной среды и электронной почты.
В ходе аудиторных учебных занятий используются различные средства интерактивного обучения, в том числе, групповые дискуссии, мозговой штурм, деловые игры, проектная работа в малых группах, что дает возможность включения всех участников образовательного процесса в активную работу по освоению дисциплины/модуля. Такие методы обучения направлены на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения, способствуют сплочению группы и обеспечивают возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности.
Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может производиться по утвержденному индивидуальному графику с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, что подразумевает индивидуализацию содержания, методов, темпа учебной деятельности обучающегося, возможность следить за конкретными действиями студента при решении конкретных задач, внесения, при необходимости, требуемых корректировок в процесс обучения.
Предусматривается проведение индивидуальных консультаций (в том числе консультирование посредством электронной почты), предоставление дополнительных учебно-методических материалов (в зависимости от диагноза).
* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «История зарубежной журналистики» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.