

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИМЕНИ ПАТРИСА ЛУМУМБЫ»**

Историко-филологический факультет

Кафедра русской и зарубежной литературы

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 22.04.2024
Уникальный программный ключ:
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"История русской литературы XX-XXI вв."

(наименование дисциплины)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

42.03.02 "Журналистика"

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

"Журналистика"

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,
2024 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «История русской литературы XX-XXI вв.» является формирование целостного представления о развитии русской литературы XX-XXI веков как динамичной системе, отражающей переломные моменты истории и эволюцию художественного сознания;

Развитие навыков анализа и интерпретации художественных текстов с учетом историко-литературного контекста;

Приобщение к духовному и культурному наследию русской литературы XX-XXI веков, способствующее формированию гражданской позиции и расширению кругозора.

- Анализ трансформации образа "лишнего человека" в русской литературе XX века, сравнив ранние произведения начала века (например, Андрея Белого) с позднейшими вариациями (например, романы Юрия Трифонова). Определение, как меняется социально-исторический контекст и как это влияет на восприятие и характеристики подобного типа героя.

- Исследование роль авангардных течений (футуризм, обэриуты) в развитии поэзии XX века. Анализ экспериментов с языком, формой, содержанием и их влияние на последующие поколения поэтов.

- Сопоставление отражения темы Великой Отечественной войны в прозе Василя Быкова и Константина Симонова. Выявление общих черт и различия в подходах к изображению войны, человека на войне и морального выбора в экстремальных обстоятельствах.

- Рассмотрение влияние постмодернизма на современную русскую прозу (например, творчество Виктора Пелевина и Владимира Сорокина). Определение основных черт постмодернистской поэтики и их проявление в анализируемых произведениях.

- Анализ репрезентации темы эмиграции в русской литературе XX-XXI веков. Сравнение опыта писателей "первой волны" (например, Иван Бунин) с более поздними произведениями (например, Людмила Улицкая), выявляя общие мотивы и изменяющиеся акценты в изображении жизни в эмиграции.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «История русской литературы XX-XXI вв.» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	КОМПЕТЕНЦИЯ
	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
УК-5.1	Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития
УК-5.2	Находит и использует при социальном и профессиональном общении информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп
УК-5.3	Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения

ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.
ОПК-3.1	Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса
ОПК-3.2	Применяет средства художественной выразительности в создаваемых медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «История русской литературы XX-XXI вв.» относится к обязательной части блока Б1.О ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «История русской литературы XX-XXI вв.».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины, практики*	Последующие дисциплины, практики*
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Глобализация и культура История античной литературы История древних языков и культур История зарубежной журналистики История зарубежной литературы XIX в. История зарубежной литературы XVII- XVIII вв. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения История отечественной журналистики История России История русской литературы XIX в. История русской литературы XVII-XVIII вв. Культурология Курсовая работа "История зарубежной журналистики" Основы российской государственности Основы теории коммуникации Политология Социология Сравнительная история	История искусств История международных отношений Политическая история России XX-XXI вв. Психология общения

ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	Глобализация и культура История античной литературы История древних языков и культур История зарубежной журналистики История зарубежной литературы XIX в. История зарубежной литературы XVII- XVIII вв. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения История отечественной журналистики История русской литературы XIX в. История русской литературы XVII-XVIII вв. Культурология Курсовая работа "История зарубежной журналистики" Риторика Стилистика Теория литературы	История искусств Методика написания выпускной квалификационной работы Основы теории публицистики
-------	---	--	--

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «История русской литературы XX-XXI вв.» составляет 5 з.е.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для очной формы обучения.

Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		6					
Контактная (аудиторная) работа (всего)	52	52					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	26	26					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
практические занятия (если предусмотрено)	26	26					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	92	92					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
Часов на контроль:	36	36					
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/экзамен)	-	Эк					
Общая трудоемкость час зач. ед.	180	180					
	5	5	-				

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ	Вид учебной работы*
Содержание раздела (темы)	
Раздел 1: Серебряный век и его наследие	
Тема 1.1. Символизм: Эстетика и философия, поиск идеала.	
Тема 1.1. Символизм: Эстетика и философия, поиск идеала.	
Тема 1.2. Акмеизм и футуризм: Противопоставление символизму, эксперимент с формой.	
Тема 1.2. Акмеизм и футуризм: Противопоставление символизму, эксперимент с формой.	
Самостоятельная работа №1	
Раздел 2: Русская литература советской эпохи	
Тема 2.1. Социалистический реализм: Идеология и художественный метод.	
Тема 2.1. Социалистический реализм: Идеология и художественный метод.	
Тема 2.2. "Деревенская проза": Моральные проблемы и ценности русской деревни.	
Тема 2.2. "Деревенская проза": Моральные проблемы и ценности русской деревни.	
Самостоятельная работа №2	
Раздел 3: Оттепель и застой	
Тема 3.1. Литература "оттепели": Тема войны и сталинских репрессий.	
Тема 3.1. Литература "оттепели": Тема войны и сталинских репрессий.	

Тема 3.2. Литература "застоя": Поиск правды и диссидентство.	
Тема 3.2. Литература "застоя": Поиск правды и диссидентство.	
Самостоятельная работа №3	
Раздел 4: Современная русская литература	
Тема 4.1. Постмодернизм в русской литературе: Деконструкция и ирония.	
Тема 4.1. Постмодернизм в русской литературе: Деконструкция и ирония.	
Тема 4.2. Новая драма: Актуальные социальные проблемы и эксперименты с формой.	
Тема 4.2. Новая драма: Актуальные социальные проблемы и эксперименты с формой.	
Самостоятельная работа №4	
Аттестация	

* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, монитор LCD не менее 24", Интерактивная панель 86" / проектор Epson; проекционный экран / Телевизор LED 43", имеется выход в интернет	Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО "БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста"
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; интерактивная панель 86", доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8 ГБ, память SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ, видеокарта NVIDIA 1050TI 4ГБ; монитор LCD не менее 24"; имеется выход в интернет	

Аудитория для самостоятельной работы обучающихся	Комплект специализированной мебели; Телевизор LED 65", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 6 ГБ; SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ), имеется выход в интернет	
--	--	--

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
- Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru>
- ЭБС Znanium <https://znanium.ru>
- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>
- ЭБС «Academia-library» <https://academia-moscow.ru/>
- ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- справочная правовая система «Консультант Плюс» <http://www.consultant.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «История русской литературы XX-XXI вв.» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.