

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

Историко-филологический факультет

Кафедра русского языка и методики его
преподавания

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 28.03.2022
Уникальный программный ключ:
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"Литературное редактирование"

(наименование дисциплины)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

42.03.02 "Журналистика"

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

"Журналистика"

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,
2021 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Литературное редактирование» является Цель дисциплины заключается в расширении лингвистического кругозора обучаемых за счет усвоения и обобщения стилистических знаний, в совершенствовании коммуникативных навыков и умений в области литературного редактирования текста.

Задачи курса:

- систематизировать и интегрировать сведения о стилистических средствах фонетики, орфоэпии, лексикологии, фразеологии, словообразования, стилистической синонимии языка в организации функциональных стилей языка и речи;
- изложить теоретические основы функциональной стилистики как учения о функциональных стилях языка и речи в их взаимной обусловленности, дать сведения об основных этапах формирования и современном состоянии этой науки;
- рассмотреть стилистические нормы как разновидность литературных норм; определить соотношение ортологических и собственно стилистических проблем и способов их дифференциации;
- заложить основы знаний, умений и навыков в области литературного редактирования текста.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Литературное редактирование» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

| Шифр | КОМПЕТЕНЦИЯ |
|---------|---|
| | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
| УК-12 | Способен: искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных. |
| УК-12.1 | Осуществляет поиск нужных источников информации и данных, воспринимает, анализирует, запоминает и передает информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач |
| УК-12.2 | Проводит оценку информации, ее достоверность, строит логические умозаключения на основании поступающих информации и данных |

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Литературное редактирование» относится к обязательной части блока Б1.О ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Литературное редактирование».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины, практики* | Последующие дисциплины, практики* |
|-------|---|--|---|
| УК-12 | Способен: искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных. | Актуальные проблемы современности и журналистика Аналитическая журналистика Информатика Основы информационного и библиографического поиска Профессионально-ознакомительная практика Техника и технология СМИ Цифровая журналистика | Преддипломная практика Теория и практика журналистского расследования Цифровая журналистика |

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Литературное редактирование» составляет 4 з.е.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для заочной формы обучения.

| Вид учебной работы | Всего, ак. ч. | Семестр(-ы) | | | | | |
|--|------------------|-------------|----|---|---|---|---|
| | | 3 | 2 | | | | |
| Контактная (аудиторная) работа (всего) | 16 | 16 | 34 | | | | |
| в том числе: | - | - | - | - | - | - | - |
| лекции (если предусмотрено) | 8 | 8 | - | | | | |
| в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено) | - | - | - | | | | |
| лабораторные занятия (если предусмотрено) | - | - | - | | | | |
| в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено) | - | - | - | | | | |
| практические занятия (если предусмотрено) | 8 | 8 | 34 | | | | |
| в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено) | - | - | - | | | | |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 110 | 110 | 4 | | | | |
| в том числе: | - | - | - | - | - | - | - |
| в форме практической подготовки (если предусмотрено) | - | - | - | | | | |
| Часов на контроль: | 18 | 18 | 18 | | | | |
| Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/экзамен) | - | Эк | Эк | | | | |
| Общая трудоемкость час зач. ед. | 144 | 144 | 56 | | | | |
| | 4 | 4 | - | | | | |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ | Вид учебной работы* |
|---|---------------------|
| Содержание раздела (темы) | |
| Стилистическая структура языка | |
| Основные научные направления современной стилистики: описательная (аналитическая) стилистика, функциональная стилистика, стилистика художественной речи, практическая стилистика, историческая стилистика, сопоставительная стилистика. | |
| Основные научные направления современной стилистики: описательная (аналитическая) стилистика, функциональная стилистика, стилистика художественной речи, практическая стилистика, историческая стилистика, сопоставительная стилистика. | |
| Самостоятельная работа по темам раздела | |
| Система функциональных стилей современного русского языка как объект функциональной стилистики | |
| Классификация функциональных стилей на основе функций языка (В.В.Виноградов). Классификация функциональных стилей на основе сферы употребления языка (Р.А. Будагов, М.Н. Кожина). Существенные признаки функционального стиля. Языковые средства функциональных стилей. | |
| Основные научные направления современной стилистики: описательная (аналитическая) стилистика, функциональная стилистика, стилистика художественной речи, практическая стилистика, историческая стилистика, сопоставительная стилистика. | |

| | |
|--|--|
| Самостоятельная работа по темам раздела | |
| Литературное редактирование. Общая методика работы над текстом | |
| Редактирование в процессе коммуникации. Методика редакторского анализа текста и практика редактирования. | |
| Традиционные филологические методики анализа текста и редактирование. | |
| Виды редакторского чтения. Виды правки текстов: правка-вычитка правка-сокращение, правка-переделка, правка-обработка | |
| Процесс правки текста. Техника редакционной правки. | |
| Редактирование в процессе коммуникации. Методика редакторского анализа текста и практика редактирования. | |
| Традиционные филологические методики анализа текста и редактирование. | |
| Традиционные филологические методики анализа текста и редактирование. | |
| Процесс правки текста. Техника редакционной правки. | |
| Процесс правки текста. Техника редакционной правки. | |
| Самостоятельная работа по темам раздела | |
| Итоговая аттестация | |
| Экзамен | |

* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории | Оснащение аудитории | Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|---|--|---|
| Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, монитор LCD не менее 24", Интерактивная панель 86" / проектор Epson; проекционный экран / Телевизор LED 43", имеется выход в интернет | Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО "БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> | <p>Комплект специализированной мебели; интерактивная панель 86", доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8 ГБ, память SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ, видеокарта NVIDIA 1050TI 4ГБ; монитор LCD не менее 24"; имеется выход в интернет</p> | <p>гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста"</p> |
| <p>Аудитория для самостоятельной работы обучающихся</p> | <p>Комплект специализированной мебели; Телевизор LED 65", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 6 ГБ; SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ), имеется выход в интернет</p> | |

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Васильева В. В., Коньков В. И., Цветова Н. С., Редькина Т. Ю., Горячев А. А., Коняева Ю. М., Малышев А. А., Болотнова Н. С., Кара-Мурза Е. С., Котюрова М. П., Матвеева Т. В., Протопопова О. В., Сиротинина О. Б., Сурикова Т. И., Кормилицына М. А., Дускаева Л. Р. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 308 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/490728>
2. Басовская Е. Н. Стилистика и литературное редактирование : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 211 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/493115>
3. Голуб И. Б. Литературное редактирование : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 397 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/489634>
4. Васильева В. В., Коньков В. И., Цветова Н. С., Редькина Т. Ю., Горячев А. А., Коняева Ю. М., Малышев А. А., Болотнова Н. С., Кара-Мурза Е. С., Котюрова М. П., Матвеева Т. В., Протопопова О. В., Сиротинина О. Б., Сурикова Т. И., Кормилицына М. А., Дускаева Л. Р. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 325 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/451798>
5. Дускаева Л.Р. Стилистика и литературное редактирование: в двух томах : Учебник для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2017. - 325 с. - Текст : электронный. - URL:
6. Дускаева Л.Р. Стилистика и литературное редактирование: в двух томах : Учебник для академического бакалавриата. - М.: Юрайт, 2017. - 308 с. - Текст : электронный. - URL:

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>
- ЭБС Znanium <https://znanium.ru>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru>
- Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>
- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

2. Базы данных и поисковые системы:

- свободная энциклопедия Википедия <https://ru.wikipedia.org/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevier.com/locate/scopus/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

Для выполнения заданий студент должен:

- знать основы литературного редактирования и методику работы над текстом;
- иметь представление о тексте как объекте работы редактора;
- иметь навыки редакторского анализа.

Анализ текста относится к области речеведения, так как имеет текстовую ориентацию и призван отразить коммуникативно-деятельностный подход к тексту с точки зрения современной парадигмы лингвистического знания.

Схема лингвистического анализа текста

1. Какого типа речи текст перед вами? (Повествование, описание, рассуждение, их сочетание; жанровые особенности текста).
2. Какова композиция текста (количество смысловых частей, микротемы этих частей).
3. Каков характер связи предложений текста?
4. С помощью каких средств осуществляется связь между предложениями в тексте? (лексические и грамматические).
5. К какому стилю речи относится текст? (Общие стилистические особенности данного текста).
6. Какова тема текста? Какие средства языка обеспечивают единство темы? (Лексические, морфологические, синтаксические и др. средства выразительности).
7. Какова идея текста (основная мысль).

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Литературное редактирование» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - Ом и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.