

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИМЕНИ ПАТРИСА ЛУМУМБЫ»**

Историко-филологический факультет

Кафедра русского языка и методики его
преподавания

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 22.04.2024
Уникальный программный ключ:
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"Методика преподавания литературы"

(наименование дисциплины)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 "Филология"

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

"Преподавание филологических дисциплин"

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,
2024 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Методика преподавания литературы» является : формирование у студентов подлинно научного представления о характере и особенностях развития отечественной методической науки, о своеобразии творчества ведущих методистов, их месте и роли в поступательном движении методической науки

- дать полное представление о содержании и структуре курса литературы в школе;
- сформировать умение оперировать понятиями метода и приёма;
- выработать навыки владения школьным анализом литературного произведения;
- дать представление о различных классификациях уроков литературы, существующих на современном этапе;
- выработать навыки поиска новой информации в процессе работы над источниками по методике преподавания литературы;
- сформировать умение соотносить конкретные знания и умения по методике преподавания литературы с соответствующими разделами культуры, искусства, педагогики

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Методика преподавания литературы» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	КОМПЕТЕНЦИЯ
	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-1	Способен к педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования
ПК-1.1	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке, рабочую программу и методику обучения по данному предмету
ПК-1.2	Умеет использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными способностями
ПК-1.3	Владеет формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и др.
ПК-2	Способен к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
ПК-2.1	Знает особенности учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (СПО)
ПК-2.2	Умеет проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и СПО
ПК-2.3	Владеет навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и СПО

ПК-3	Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-3.1	Знает особенности учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-3.2	Умеет готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-3.3	Владеет навыками приготовления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-4	Готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися
ПК-4.1	Знает воспитательное значение и воспитательный потенциал филологических знаний
ПК-4.2	Умеет распространять и популяризовать филологические знания в воспитательных целях
ПК-4.3	Владеет навыками распространения и популяризации филологических знаний в воспитательных целях

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Методика преподавания литературы» относится к обязательной части блока Б1.О ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Методика преподавания литературы».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины, практики*	Последующие дисциплины, практики*
ПК-1	Способен к педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования	Дидактика Педагогика Славянская филология	Методика преподавания русского языка как иностранного Педагогическая практика
ПК-2	Способен к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Введение в профессиональную деятельность Дидактика Педагогика	Методика преподавания русского языка как иностранного Педагогическая практика Работа по развитию речи на уроках русского языка в школе Русская лексикография

ПК-3	Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	Дидактика Педагогика	Методика преподавания русского языка как иностранного Педагогическая практика Современные тенденции методики преподавания русского языка
ПК-4	Готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	Дидактика Логика Основы риторики и коммуникации Педагогика	Методика преподавания русского языка как иностранного Педагогическая практика Работа по развитию речи на уроках русского языка в школе Редактирование текстов разных жанров Русская лексикография Современные тенденции методики преподавания русского языка

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Методика преподавания литературы» составляет 4 з.е.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для очной формы обучения.

Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		5					
Контактная (аудиторная) работа (всего)	68	68					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	34	34					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	3	3					
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
практические занятия (если предусмотрено)	34	34					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	6	6					
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40	40					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	8	8					
Часов на контроль:	36	36					
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/экзамен)	-	Эк					
Общая трудоемкость час зач. ед.	144	144					
	4	4	-				

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ	Вид учебной работы*
Содержание раздела (темы)	
Раздел 1.	
Общие вопросы методики преподавания литературы как науки	
Тема 1.1. Возникновение и развитие методики преподавания литературы.	ЛК
Тема 1.1. Возникновение и развитие методики преподавания литературы.	ПЗ
Тема 1.2. Процесс обучения литературе.	ЛК
Тема 1.2. Процесс обучения литературе.	ПЗ
Тема 1.3. Взаимосвязь методики преподавания литературы с другими дисциплинами.	ЛК
Тема 1.3. Взаимосвязь методики преподавания литературы с другими дисциплинами.	ПЗ
Тема 1.4. Методы и приёмы изучения художественного произведения	ЛК
Тема 1.4. Методы и приёмы изучения художественного произведения	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Раздел 2. Основные этапы работы над программной темой курса	
Тема 2.1. Основные этапы работы над текстом художественного произведения	ЛК
Тема 2.1. Основные этапы работы над текстом художественного произведения	ПЗ
Тема 2.2. Смешанный анализ литературного произведения как один из основных путей работы в старших классах	ЛК
Тема 2.2. Смешанный анализ литературного произведения как один из основных путей работы в старших классах	ПЗ
Тема 2.3. Технологии выразительного чтения и методы заучивания литературных фрагментов.	ЛК
Тема 2.3. Технологии выразительного чтения и методы заучивания литературных фрагментов.	ПЗ
Тема 2.4. Формирование критического мышления через проблемное и смешанное изучение произведения.	ЛК
Тема 2.4. Формирование критического мышления через проблемное и смешанное изучение произведения.	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Раздел 3. Изучение произведений в их родовой специфике	
Тема 3.1. Специфика изучения драматических произведений	ЛК
Тема 3.1. Специфика изучения драматических произведений	ПЗ
Тема 3.2. Подходы к преподаванию лирики.	ЛК
Тема 3.2. Подходы к преподаванию лирики.	ПЗ
Тема 3.3. Проектирование уроков и сочетание методик для работы с разными текстами	ЛК
Тема 3.3. Проектирование уроков и сочетание методик для работы с разными текстами	ПЗ
Тема 3.4. Особенности преподавания фольклора и народных эпосов в рамках курса литературы.	ЛК
Тема 3.4. Особенности преподавания фольклора и народных эпосов в рамках курса литературы.	ПЗ

Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Раздел 4. История и теория литературы в школьном изучении	
Тема 4.1. Развитие устной и письменной речи в школе.	ЛК
Тема 4.1. Развитие устной и письменной речи в школе.	ПЗ
Тема 4.2. Методика формирования навыка историко-литературного контекста	ЛК
Тема 4.2. Методика формирования навыка историко-литературного контекста	ПЗ
Тема 4.3. Литература и идеология в школьной программе	ЛК
Тема 4.3. Литература и идеология в школьной программе	ПЗ
Тема 4.4. Цифровые ресурсы для изучения литературной истории	ЛК
Тема 4.4. Цифровые ресурсы для изучения литературной истории	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Аттестация	ЭК

* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, монитор LCD не менее 24", Интерактивная панель 86" / проектор Epson; проекционный экран / Телевизор LED 43", имеется выход в интернет	Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО "БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста"
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; интерактивная панель 86", доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8 ГБ, память SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ, видеокарта NVIDIA 1050TI 4ГБ; монитор LCD не менее 24"; имеется выход в интернет	

Аудитория для самостоятельной работы обучающихся	Комплект специализированной мебели; Телевизор LED 65", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 6 ГБ; SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ), имеется выход в интернет	
--	--	--

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Ланин Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие. - Москва: Юрайт, 2024. - 339 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/539974>
2. Аксенова А. А. Теория литературы и практика читательской деятельности : учебное пособие для вузов. - Санкт-Петербург: Лань, 2025. - 80 с. - Текст : электронный. - URL: <https://e.lanbook.com/book/471503>
3. Пилясова О.В., Смирнова Ю.В. Детская литература: теория и практика выразительного чтения : Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2026. - 207 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=466009>
4. Сигов В.К. Русская и зарубежная литература : Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2026. - 512 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=465840>
5. Калинин К. А., Сонькин В. А. Методика преподавания литературы. Ассоциативный анализ художественного текста : учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2026. - 113 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/590228>
6. Ядровская Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2026. - 236 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/586321>

Дополнительная литература:

1. Чертов В.Ф. Методика преподавания литературы. Персоналии : биобиблиографический словарь : Справочная литература. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. - 408 с. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=339599>
2. Алексеева М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 98 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/494076>
3. Чертов В. Ф., Антипова А. М., Белоусова Е. И., Журавлев В. П. Методика преподавания литературы: персоналии : словарь. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. - 410 с. - Текст : электронный. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598915>
4. Ядровская Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 236 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/540538>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>
- ЭБС «Academia-library» <https://academia-moscow.ru/>
- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>
- ЭБС Znanium <https://znanium.ru>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru>
- Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>
- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

2. Базы данных и поисковые системы:

- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- справочная правовая система «Консультант Плюс» <http://www.consultant.ru/>

Концепцией модернизации российского образования определены основные задачи профессионального образования: «подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования».

Решение этих задач невозможно без такого элемента обучения как самостоятельная работа студентов над учебным материалом. Однако, повысить качество самостоятельной работы можно только при ответственном отношении преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы и повышение творческой активности студентов.

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Правильно спланированная и организованная самостоятельная работа студентов позволяет:

- сделать образовательный процесс более качественным и интенсивным;
- способствует созданию интереса к избранной профессии и овладению ее особенностями;
- приобщить студента к творческой деятельности;
- проводить в жизнь дифференцированный подход к обучению.

При организации самостоятельной работы студентов в качестве методологической основы должен применяться деятельный подход, когда обучение ориентировано на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда студент должен проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.

Формы самостоятельной работы студентов:

- конспектирование;
- реферирование литературы, аннотирование книг, статей;
- углубленный анализ научно-методической литературы;
- работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на

полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы;

- участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий;
- контрольная работа в письменном виде.

Виды самостоятельной работы:

- познавательная деятельность во время основных аудиторных занятий;
- внеаудиторная самостоятельная работа студентов по выполнению домашних заданий учебного и творческого характера (в том числе с электронными ресурсами);
- самостоятельное овладение студентами конкретных учебных модулей, предложенных для самостоятельного изучения;
- самостоятельная работа студентов по поиску материала, который может быть использован для написания рефератов, курсовых и квалификационных работ;
- самостоятельная работа во время прохождения практик.

Студенту, получившему задание на выполнение самостоятельной работы, следует рекомендовать:

1. Внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику задания, прежде всего учебную литературу по дисциплине. Это позволит четко представить, как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.

2. Составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В учебно-методическом комплексе представлены основной и дополнительные списки литературы. Они носят рекомендательный характер, это означает, что всегда есть литература, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники. К ним относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы.
- монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;
- справочная литература - энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;

3. При изучении учебной литературы, раскрывающей основное содержание той или иной проблемы, понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. Это объясняется различиями в мировоззренческих позициях, на которых стояли авторы, а также свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период. Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.

4. При осмыслении теоретических аспектов дисциплины помнить, что абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом выходят на жизнь, они тесно связаны с практикой социального развития, преодоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие у студентов не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами, студент должен предпринимать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5. Соотносить изученные закономерности с жизнью. Умение достигать аналитического знания предполагает у студента наличие мировоззренческой культуры. Формулирование выводов осуществляется, прежде всего, в процессе творческой дискуссии, протекающей с соблюдением методологических требований к процессу познания.

6. При поручении студентам самостоятельного задания необходимо предоставлять инструктаж по выполнению этого задания: цель задания; условия выполнения; объем; сроки; требования к оформлению.

Особенности реализации дисциплины/модуля для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение по дисциплине/модулю инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) осуществляется преподавателем с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательной функции и с ОВЗ по слуху предусматривается сопровождение лекций и практических занятий мультимедийными средствами, раздаточным материалом.

Для студентов с ОВЗ по зрению предусматривается применение технических средств усиления остаточного зрения, а также предусмотрена возможность разработки аудиоматериалов.

По данной дисциплине/модулю обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться как в аудитории, так и дистанционно с использованием возможностей электронной информационно-образовательной среды и электронной почты.

В ходе аудиторных учебных занятий используются различные средства интерактивного обучения, в том числе, групповые дискуссии, мозговой штурм, деловые игры, проектная работа в малых группах, что дает возможность включения всех участников образовательного процесса в активную работу по освоению дисциплины/модуля. Такие методы обучения направлены на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения, способствуют сплочению группы и обеспечивают возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может производиться по утвержденному индивидуальному графику с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, что подразумевает индивидуализацию содержания, методов, темпа учебной деятельности обучающегося, возможность следить за конкретными действиями студента при решении конкретных задач, внесения, при необходимости, требуемых корректировок в процесс обучения.

Предусматривается проведение индивидуальных консультаций (в том числе консультирование посредством электронной почты), предоставление дополнительных учебно-методических материалов (в зависимости от диагноза).

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Методика преподавания литературы» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.