СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИМЕНИ ПАТРИСА ЛУМУМБЫ»

Департамент иностранных языков

Кафедра иностранных языков

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 24.04.2026
Уникальный программный ключ:
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"Культурная антропология"

(наименование дисциплины)

Рекомендована МС для направления подготовки/специальности:

45.04.02 "Лингвистика"

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

"Лингводидактика и межкультурная коммуникация"

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,
2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Культурная антропология» является Целью освоения дисциплины «Культурная антропология» является формирование у обучающихся систематизированных знаний об основных понятиях, теориях и методах культурной антропологии, а также развитие навыков критического анализа культурных явлений и процессов для понимания многообразия человеческих обществ и преодоления этноцентризма.

- сформировать у обучающихся представление о культурной антропологии как о науке, ее месте в системе гуманитарного знания, истории становления и основных исследовательских парадигмах;
- обеспечить усвоение основных теоретических подходов к изучению культуры;
- познакомить с методологией и методами культурно-антропологических исследований;
- сформировать навыки сравнительного анализа различных культурных систем;
- научить применять основные антропологические концепции для интерпретации современных социальных и культурных процессов.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Культурная антропология» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	**КОМПЕТЕНЦИЯ**
	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-5	**Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**
УК-5.1	Знает нормы и правила межкультурного взаимодействия и использует информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных, национальных и этнических групп для саморазвития и взаимодействия с другими коммуникантами
УК-5.2	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия
УК-5.3	Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
ОПК-2	**Способен учитывать в практической деятельности специфику иноязычной научной картины мира и научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках;**
ОПК-2.1	Знает специфику иноязычной научной картины мира
ОПК-2.2	Обладает и использует особенности научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках
ПК-1	**Способен осуществлять исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка с использованием современного инструментария научного анализа**
ПК-1.1	Осуществляет исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка
ПК-1.2	Активно использует современный инструментарий научного анализа

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Культурная антропология» относится к обязательной части блока Б1.О ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Культурная антропология».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины, практики*	Последующие дисциплины, практики*
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		Лингвокультурология Семиотика
ОПК-2	Способен учитывать в практической деятельности специфику иноязычной научной картины мира и научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках;		Лингвокультурология Научно-исследовательская работа Научный стиль речи Педагогическая практика Преддипломная практика
ПК-1	Способен осуществлять исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка с использованием современного инструментария научного анализа		Академическое письмо Научно-исследовательская работа Научный стиль речи Преддипломная практика Представление исследовательских данных в лингвистике

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Культурная антропология» составляет 3 з.е.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для очной формы обучения.

Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		1					
Контактная (аудиторная) работа (всего)	16	16					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	16	16					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	1	1					
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
практические занятия (если предусмотрено)	-	-					
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-					
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	83	83					
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	16	16					
Часов на контроль:	9	9					
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/ экзамен)	-	ЗаО					
Общая трудоемкость час	108	108					
зач. ед.	3	3	-				

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. История становления дисциплины «Культурная антропология».	
Тема1.1. Появление науки «Антропология». Антропогенез.	ЛК
Тема 1.2. Культурная антропология. Связь с другими науками.	ЛК
Самостоятельная работа.	СР
Раздел 2. Язык – феномен культуры.	
Тема 2.1. Язык как средство культурной идентификации. Невербальные формы языка культуры.	ЛК
Тема 2.2. Семиотические концепции культуры.	ЛК
Самостоятельная работа.	СР
Раздел 3. Миф в истории культуры.	
Тема 3.1. Человек культурный: мифологический опыт самопознания.	ЛК
Тема 3.2. Типология мифов.	ЛК
Самостоятельная работа.	СР
Раздел 4. Человек религиозный. Антропологические истоки культа.	
Тема 4.1. Антропологические истоки культа.	ЛК
Тема 4.2. Теологические толкования происхождения религии.	ЛК
Самостоятельная работа.	СР
Раздел 5. Наука и квазинаучное творчество.	
Тема 5.1. Развитие взаимоотношений религии и науки от тождества к противостоянию, от догмы к движению.	ЛК
Тема 5.2. Квазинауки, паранауки. Квазинаучное творчество.	ЛК

Самостоятельная работа.	СР
Раздел 6. Искусство как антропологический фактор.	
Тема 6.1. Отражение религиозных представлений и верований в традиционном искусстве.	ЛК
Тема 6.2. Современное искусство – опыт новой визуальности.	ЛК
Самостоятельная работа.	СР
Раздел 7. Мышление и культура.	
Тема 7.1. Современные философские концепции человека. Самопознание человека.	ЛК
Тема 7.2. Реальное – ирреальное (концепция Фрейда). Сознательное – бессознательное (концепция Юнга).	ЛК
Самостоятельная работа.	СР
Раздел 8. Культура и личность.	
Тема 8.1. Современный акцент антропологических исследований – деятельность и возможности человеческого сознания.	ЛК
Тема 8.2. Проблема творчества.	ЛК
Самостоятельная работа.	СР
Промежуточная аттестация.	
Промежуточная аттестация.	

* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	**Оснащение аудитории**	**Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)**
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; маркерная доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, монитор LCD не менее 24", Интерактивная панель 86" / проектор Epson; проекционный экран / Телевизор LED 43", имеется выход в интернет	Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО “БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специализированной мебели; интерактивная панель 86", доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места - компьютер: процессор мощностью не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8 ГБ, память SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ, видеокарта NVIDIA 1050TI 4ГБ; монитор LCD не менее 24"; имеется выход в интернет	гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста"
Аудитория для самостоятельной работы обучающихся	Комплект специализированной мебели; Телевизор LED 65", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 6 ГБ; SSD 250 ГБ/HDD 1 ТБ), имеется выход в интернет	

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Орлова Э. А. Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 336 с - Текст : электронный. - URL: https://urait.ru/bcode/536956
2. Борко Т. И. Культурная антропология : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 209 с - Текст : электронный. - URL: https://urait.ru/bcode/538347
3. Елисеев О. П. Культурно-историческая антропология : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 469 с - Текст : электронный. - URL: https://urait.ru/bcode/541079
4. Бажуков В. И. Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 357 с - Текст : электронный. - URL: https://urait.ru/bcode/536874

Дополнительная литература:

1. Клягин Н.В. Современная антропология : Учебное пособие. - Москва: Издательская группа "Логос", 2020. - 624 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/document?id=367558
2. Бажуков В.И. Социальная и культурная антропология : Учебник и практикум для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2018. - 357 с. - Текст : электронный. - URL:
3. Кравченко А.И. Социокультурная антропология : Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. - 333 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/document?id=418809

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Культурная антропология» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.