

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИМЕНИ ПАТРИСА ЛУМУМБЫ»**

Отделение среднего профессионального образования

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 02.12.2025  
Уникальный программный ключ:  
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**"Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога"**

---

(наименование дисциплины)

**Освоение учебной дисциплины ведется в рамках реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования (ОП СПО):**

**49.02.01 Физическая культура**

---

(код и наименование специальности/профессии ОП СПО)

**Квалификация:**

**педагог по физической культуре и спорту**

---

(наименование квалификации)

Сочи,  
2026 г.



Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		4	2				
<b>Контактная (аудиторная) работа (всего)</b>	78	78	34				
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	36	36	-				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-	-				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
практические занятия (если предусмотрено)	42	42	34				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	18	18	4				
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
Часов на контроль:	-	-	18				
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/экзамен)	-	ЗаО	Эк				
Общая трудоемкость час	96	96	56				

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ	Вид учебной работы*	Кол-во часов
Содержание раздела (темы)		
<b>Тема 1. Предмет, цели преподавания и задачи изучения дисциплины. Язык – знаковая система</b>	<b>8</b>	
Язык – знаковая система	Лек	2
Язык – система (единицы языка, уровни языка, разделы). Язык – знаковая система (естественные знаки – знаки признаки, искусственные знаки – знаки информаторы), языковые знаки.		
Функции языка	Лек	4
Функции языка (коммуникативная, познавательная (когнитивная), аккумулятивная, эмоциональная (эмотивная), функция воздействия (волюнтаривная).		
Коммуникативные свойства речи	Пр	2
<b>Тема 2. Формы существования языка. Стили современного литературного языка</b>	<b>8</b>	
Формы существования языка	Лек	4
Диалекты, просторечие, жаргоны, литературный язык. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности, различие между ними. Формы существования языка.		
Стилевые особенности речи	Пр	4

<b>Тема 3. Функциональные стили речи и их взаимодействие</b>	<b>18</b>	
Функциональные стили речи и их взаимодействие.	Лек	6
Классификация функциональных стилей. Научный стиль речи, сфера функционирования, жанровое разнообразие. Официально-деловой стиль речи. Основные стилевые черты. Стандартное расположение частей текста, реквизитов. Публицистический стиль речи. Стилевые черты. Жанровая дифференциация. Эмоциональные средства выразительности, их сочетание со строгой логической доказательностью. Художественный стиль речи (стиль произведений художественной литературы).		
Изобразительно-выразительные средства языка	Пр	2
Стили речи в профессиональной деятельности	Пр	2
Контрольная работа	Пр	2
Самостоятельная работа	СР	6
Изучение лекций и материалов учебника, д/з		
<b>Тема 4. Нормативный аспект культуры речи</b>	<b>14</b>	
Нормативный аспект культуры речи	Лек	4
Характеристика понятия «Культура речи». Понятие о языковой норме (орфоэпическая, акцентологическая, орфографическая, словообразовательная, лексическая, грамматическая, интонационная, пунктуационная). Вариантность нормы. Характеристика основных норм литературного языка. Частные нарушения правил литературного произношения (произношение согласных, заимствованных слов).		
Роль словарей в совершенствовании грамотного письма и говорения.	Пр	4
Самостоятельная работа	СР	6
Изучение лекций и материалов учебника, д/з. Доклад на тему: «Роль словарей в совершенствовании грамотного письма и говорения».		
<b>Тема 5. Коммуникативный аспект культуры речи</b>	<b>8</b>	
Коммуникативный аспект культуры речи	Лек	4
Точность речи, понятность, чистота речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность речи (произносительная, акцентологическая, лексическая, словообразовательная, морфологическая, синтаксическая, интонационная, стилистическая).		
Значение изобразительно-выразительных средств языка	Пр	4
<b>Тема 6. Этические нормы речевой культуры</b>	<b>10</b>	
Этические нормы речевой культуры	Лек	4
Понятие «речевой этикет». Факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование. Речевой этикет и его национальная специфика. Формула речевого этикета, его группы. История обращения людей в России.		
Речевой этикет и национальная специфика	Пр	2
История обращения людей в России	Пр	2
Самостоятельная работа	СР	2
Изучение лекций и материалов учебника, дополнительной литературы по теме: «Речевое общение», д/з. Доклад на тему: «История обращения людей в России».		
<b>Тема 7. Речевая деятельность</b>	<b>20</b>	
Организация вербального взаимодействия	Лек	4
Понятие «речевая деятельность». Социальный характер речевой деятельности. Основные единицы речевого общения.		
Эффективность речевой коммуникации	Лек	2
Принцип речевой коммуникации. Основные виды аргументов. Вербальные и невербальные средства общения. Профессиональный тезаурус.		
Вербальные средства общения	Пр	4
Невербальные средства общения	Пр	4







#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знания: фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложений; правила правописания; функциональные стили литературного языка.</p>	<p>Анализ и оценка выполнения индивидуальных заданий, расчетных работ, опрос, тематический диктант, контрольная работа, практические занятия, домашние работы, компьютерное тестирование, Взаимоконтроль и самоконтроль студентов. Полнота и грамотность подготовленных докладов, сообщений, презентаций.</p>
<p>Умения: пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; определять лексическое значение слова; использовать словообразовательные средства в изобразительных целях; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.</p>	<p>Наблюдение, контроль преподавателя за деятельностью обучающихся, анализ и оценка оптимальности метода решения задач, беседа, опрос, практические занятия, домашние работы, компьютерное тестирование</p>
<p>Практический опыт: употребления профессиональной лексики и научных терминов.</p>	<p>Наблюдение, контроль преподавателя за деятельностью обучающихся, анализ и оценка оптимальности метода решения задач, выполнение и защита индивидуальных заданий.</p>



## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога»

Перечень вопросов для подготовки к занятиям и промежуточной аттестации, контрольных работ, содержание заданий для выполнения практических и самостоятельных работ, рекомендации по выполнению и критерии оценивания представлены в фонде оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога» в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства позволяют провести текущий контроль по дисциплине. По каждому средству оценивается полнота и глубина освоения, характеризующиеся показателями и критериями оценивания

Показатель	Критерий
Пороговый (узнавание) «3»	Знает: базовые общие знания; Умеет: основные умения, требуемые для выполнения простых задач; Владеет: работает при прямом наблюдении.
Базовый (воспроизведение) «4»	Знает: факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах области исследования; Умеет: диапазон практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования; Владеет: берет ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем
Высокий (компетентность) «5» max балл	Знает: фактическое и теоретическое знание в пределах области исследования с пониманием границ применимости; Умеет: диапазон практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем; Владеет: контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы

Максимальное количество баллов по каждому оценочному средству соответствует вербальному критерию «высокий».

## 7. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

### 7.1 Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе обучения используются активные и интерактивные образовательные технологии (формы проведения занятий):

- лекции, фронтальные опросы, презентации и защита мини-проектов;
- кейс-стади (разбор конкретных ситуаций),
- имитационные компьютерные модели;
- организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности (индивидуальные домашние задания).