

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИМЕНИ ПАТРИСА ЛУМУМБЫ»**

Историко-филологический факультет

Кафедра литературы и журналистики

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 24.04.2026
Уникальный программный ключ:
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

"Основы рекламы и PR"

(наименование дисциплины)

Рекомендована МС для направления подготовки/специальности:

42.03.02 "Журналистика"

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

"Журналистика"

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

Сочи,
2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы рекламы и PR» является дать студентам комплексное знание о связях с общественностью (PR) и рекламе как коммуникативной деятельности.

Задачи освоения дисциплины:

- познакомить студентов с историей развития и становления связей с общественностью(PR);
- познакомить студентов с историей развития и становления рекламы;
- раскрыть закономерности (социально-экономические, политические, юридические, типологические и иные) развития связей с общественностью (PR) и рекламы;
- дать представление о базовых характеристиках аудитории; методах изучения аудитории;
- ознакомить студентов с природой рекламы как сферы деятельности.
- дать представление о природе и роли общественного мнения и методах его изучения.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Основы рекламы и PR» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	КОМПЕТЕНЦИЯ
	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.
ОПК-4.1	Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
ОПК-4.2	Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
ОПК-7	Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.
ОПК-7.1	Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности
ОПК-7.2	Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
ПК-1	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
ПК-1.1	Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
ПК-1.2	Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики

ПК-1.3	Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
--------	---

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Основы рекламы и PR» относится к обязательной части блока Б1.О ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Основы рекламы и PR».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины, практики*	Последующие дисциплины, практики*
ОПК-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.	Язык в социальном контексте	Государственный PR Деловое общение Основы теории публицистики Социология
ОПК-7	Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.	Основы журналистской деятельности	Основы видеомонтажа Профессионально-творческая практика Этика журналистской работы
ПК-1	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Основы журналистской деятельности	Аналитическая журналистика Новостная журналистика Политическая журналистика Преддипломная практика Профессионально-ознакомительная практика Профессионально-творческая практика Радиовещание Система СМИ Современная пресс-служба Творческая мастерская Тележурналистика Теория и практика журналистского расследования Теория и практика интервью Цифровая журналистика Язык СМИ

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Основы рекламы и PR» составляет 4 з.е.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для очной формы обучения.

Вид учебной работы	Всего, ак. ч.	Семестр(-ы)					
		3	2				
Контактная (аудиторная) работа (всего)	68	68	34				
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
лекции (если предусмотрено)	34	34	-				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	10	10	-				
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-	-				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-	-				
практические занятия (если предусмотрено)	34	34	34				
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	20	20	-				
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40	40	4				
в том числе:	-	-	-	-	-	-	-
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	20	20	-				
Часов на контроль:	36	36	18				
Промежуточная аттестация в форме: (зачет/дифзачет/экзамен)	-	Эк	Эк				
Общая трудоемкость час зач. ед.	144	144	56				
	4	4	-				

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА ДИСЦИПЛИНЫ	Вид учебной работы*
Содержание раздела (темы)	
Раздел 1. Историческое развитие PR и рекламы	
Тема 1.1. Историческое развитие PR (связей с общественностью). Базисные понятия в PR.	ЛК
Тема 1.1. Историческое развитие PR (связей с общественностью). Базисные понятия в PR.	ПЗ
Тема 1.2. Историческое развитие рекламы как инструмента коммуникации.	ЛК
Тема 1.2. Историческое развитие рекламы как инструмента коммуникации.	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Раздел 2. PR как процесс	
Тема 2.1. Исследование.	ЛК

Тема 2.1. Исследование как первый шаг кампании/проекта по связям с общественностью.	ПЗ
Тема 2.2. Планирование и выработка стратегии кампании/проекта.	ЛК
Тема 2.2. Планирование и выработка стратегии кампании/проекта.	ПЗ
Тема 2.3. Реализация кампании/проекта.	ЛК
Тема 2.3. Реализация кампании/проекта.	ПЗ
Тема 2.4. Оценка эффективности кампании/проекта.	ЛК
Тема 2.4. Оценка эффективности кампании/проекта.	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Раздел 3. Общественное мнение и убеждение	
Тема 3.1. Природа общественного мнения и факторы, влияющие на убедительность коммуникации.	ЛК
Тема 3.1. Природа общественного мнения и факторы, влияющие на убедительность коммуникации.	ПЗ
Тема 3.2. Роль средств массовой информации в формировании общественного мнения.	ЛК
Тема 3.2. Роль средств массовой информации в формировании общественного мнения.	ПЗ
Тема 3.3. Инструменты PR-деятельности. Пресс-релизы.	ЛК
Тема 3.3. Инструменты PR-деятельности. Пресс-релизы.	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Раздел 4. Рекламная коммуникация	
Тема 4.1. Функции и средства рекламы.	ЛК
Тема 4.1. Функции и средства рекламы.	ПЗ
Тема 4.2. Психологические и этические и правовые аспекты рекламы.	ЛК
Тема 4.2. Психологические и этические и правовые аспекты рекламы.	ПЗ
Самостоятельная работа по темам раздела	СР
Аттестация	ЭК

* - ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Комплект специализированной мебели: мармеловая доска; кафедра; автоматизированное рабочее место преподавателя - компьютер; процессор мощностью не ниже Intel Core i3, монитор LCD не менее 24". Интерактивная панель 86" / проектор Epson; проекционный экран / Телевизор LED 43". имеется выход в интернет</p>	<p>Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Комплект специализированной мебели; интерактивная панель 86", доска аудиторная меловая; автоматизированные рабочие места – компьютер; процессор мощностью не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 8 Гб, память SSD 250 Гб/HDD 1 Тб, видеоварта NVIDIA 1050Ti 4Гб; монитор LCD не менее 24"; имеется выход в интернет</p>	<p>ПО ООО "БалансСофт Проекты"; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста"</p>
<p>Аудитория для самостоятельной работы обучающихся</p>	<p>Комплект специализированной мебели; Телевизор LED 65", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже Intel Core i3, оперативная память объемом не менее 6 Гб; SSD 250 Гб/HDD 1 Тб), имеется выход в интернет</p>	

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Марков А. А. Связи с общественностью в органах власти : Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024. - 190 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=446849>
2. Коноваленко В. А., Коноваленко М. Ю., Швед Н. Г. Реклама и связи с общественностью: введение в специальность : учебник. - Москва: Юрайт, 2024. - 384 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/535909>
3. Чумиков А. Связи с общественностью и медиакommunikation : учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 199 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/540748>
4. Мазилкина Е.И., Паничкина Г.Г., Ольхова Л. А. Основы рекламы : Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2026. - 240 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=468724>
5. Васильева М. М., Желова Ю. Г., Юдина Е. Ю., Шаркова И. В. Основы рекламы и связей с общественностью : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2026. - 286 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/589167>

6. Попкова Е.Г. Основы рекламы : Учебник. - Москва: КноРус, 2026. - 267 с. - Текст : электронный. - URL: <https://book.ru/book/958301>

Дополнительная литература:

1. Чумиков А. Н. Связи с общественностью. Практикум : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 173 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/493974>

2. Васильева М. М., Елина С. Б., Жеглова Ю. Г., Мехонцев В. В., Монахов В. Н., Никитина О. О., Погребенков В. И., Репко С. И., Соловьев В. А., Чащихин Б. Д., Шаркова И. В., Юдина Е. Ю. Связи с общественностью в органах власти : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 432 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/489016>

3. Ачкасова В. А., Володина Л. В., Бабочиева М. Л., Белянина Н. Н., Быстрянец С. Б., Быков И. А., Гончаров В. Э., Гусев К. А., Карпухина О. К., Меткин М. В., Старенченко Ю. Л. Связи с общественностью как социальная инженерия : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 351 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/538907>

4. Синяева И. М., Жильцова О. Н., Жильцов Д. А. Реклама и связи с общественностью : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 453 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/555976>

5. Жильцова О. Н., Синяева И. М., Жильцов Д. А. Связи с общественностью : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2024. - 263 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/bcode/555978>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>

- ЭБС «Academia-library» <https://academia-moscow.ru/>

- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>

- ЭБС Znanium <https://znanium.ru>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru>

- Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

2. Базы данных и поисковые системы:

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- справочная правовая система «Консультант Плюс» <http://www.consultant.ru/>

Концепцией модернизации российского образования определены основные задачи профессионального образования: «подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования».

Решение этих задач невозможно без такого элемента обучения как самостоятельная работа студентов над учебным материалом. Однако, повысить качество самостоятельной работы можно только при ответственном отношении преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы и повышение творческой активности студентов.

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса,

которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Правильно спланированная и организованная самостоятельная работа студентов позволяет:

- сделать образовательный процесс более качественным и интенсивным;
- способствует созданию интереса к избранной профессии и овладению ее особенностями;
- приобщить студента к творческой деятельности;
- проводить в жизнь дифференцированный подход к обучению.

При организации самостоятельной работы студентов в качестве методологической основы должен применяться деятельный подход, когда обучение ориентировано на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда студент должен проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.

Формы самостоятельной работы студентов:

- конспектирование;
- реферирование литературы, аннотирование книг, статей;
- углубленный анализ научно-методической литературы;
- работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы;
- участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий;
- контрольная работа в письменном виде.

Виды самостоятельной работы:

- познавательная деятельность во время основных аудиторных занятий;
- внеаудиторная самостоятельная работа студентов по выполнению домашних заданий учебного и творческого характера (в том числе с электронными ресурсами);
- самостоятельное овладение студентами конкретных учебных модулей, предложенных для самостоятельного изучения;
- самостоятельная работа студентов по поиску материала, который может быть использован для написания рефератов, курсовых и квалификационных работ;
- самостоятельная работа во время прохождения практик.

Студенту, получившему задание на выполнение самостоятельной работы, следует рекомендовать:

1. Внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику задания, прежде всего учебную литературу по дисциплине. Это позволит четко представить, как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.

2. Составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В учебно-методическом комплексе представлены основной и дополнительные списки литературы. Они носят рекомендательный характер, это означает, что всегда есть литература, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники. К ним относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы.
- монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;
- справочная литература - энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;

3. При изучении учебной литературы, раскрывающей основное содержание той или иной проблемы, понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. Это объясняется различиями в мировоззренческих позициях, на которых

стояли авторы, а также свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период. Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.

4. При осмыслении теоретических аспектов дисциплины помнить, что абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом выходят на жизнь, они тесно связаны с практикой социального развития, преодоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие у студентов не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами, студент должен предпринимать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5. Соотносить изученные закономерности с жизнью. Умение достигать аналитического знания предполагает у студента наличие мировоззренческой культуры. Формулирование выводов осуществляется, прежде всего, в процессе творческой дискуссии, протекающей с соблюдением методологических требований к процессу познания.

6. При поручении студентам самостоятельного задания необходимо предоставлять инструктаж по выполнению этого задания: цель задания; условия выполнения; объем; сроки; требования к оформлению.

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины на Учебном портале!

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Основы рекламы и PR» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.